



Società Italiana degli Autori ed Editori

ATTENZIONE: OPERA TUTELATA NON DI PUBBLICO DOMINIO

Le opere tutelate SIAE non di pubblico dominio necessitano, per essere rappresentate, di autorizzazione dell'Autore. Le violazioni su tale diritto quali: riproduzione, trascrizione, imitazione o recitazione di opera altrui non autorizzata, hanno valenza penale sanzionabile con ammenda pecuniaria fino a € 15.000 e restrizione della libertà fino a due anni. Per evitare qualsiasi controversia, l'Autore, in accordo con la SIAE, rilascia gratuitamente ogni autorizzazione su carta intestata, se contattato al n. 393.92.71.150 oppure all'indirizzo mail info@italoconti.com

ITALO CONTI



**11° NON T'IMPICCIARE
COMMEDIA BRILLANTE IN DUE ATTI
TUTELA SIAE 883770A**

Per rappresentare l'opera serve autorizzazione dell'autore. Chiamare il 393.92.71.150

11° NON TE 'MBICCIASSI
Commedia brillante in due atti di Italo Conti

11° NON TE 'MBICCIASSI

Commedia brillante in due atti di Italo Conti

Personaggi: 9 = 3/7U + 2/6 D

MERCURIO	MISERERE	U	Il postino
DILETTA	PROFETA	D	La moglie
GUERRINO/A	MISERERE	U/D	Figlio di mercurio e non di Diletta
PACIFICO	MISERERE	U	Fratello di Mercurio Marito di Liana
LIANA	PROFETA	D	La sorella di Diletta
TOBIA		U/D	Fisiatra logopedista
GERALDINA/O		U/D	Fidanzata di Guerrino
MASSIMO DELLA PENA		U	l'Avvocato
ELIA		U/D	Il paesano

PRIMO ATTO

La scena si svolge nella sala della famiglia Miserere. Mercurio il capofamiglia fa il postino. La famiglia se la passa bene e quindi la sala è seppure semplice beh arredata. Da una parte un ottomana. Il resto della scenografia si evince dal testo. L'ambientazione e ai giorni nostri. Adattare i ruoli maschili o femminili come consigliato.



Scarica l'app Copioni sul telefono. Inquadra il Qrcode con il lettore QR del tuo cellulare o clicca uno dei due link:

SE HAI UN CELLULARE IOS

<https://apps.apple.com/it/app/copioni-teatrali/id1575227616>

SE HAI UN CELLULARE ANDROID

<https://play.google.com/store/apps/details?id=it.creareuna.pp.editor.android60c1daadb7a7f>

Fuoricampo si sente la porta di casa che si apre:

MERCURIO Daje forte sa... mitti a tuttu volume che almeno ballano pure la 'n piazza!

Nessuno gli risponde come se la casa fosse vuota.

MERCURIO (Sempre fuori campo) Semo surdi o come al solito no merito risposta? Va beh che lu poru Pavarotti è sempre lu poru Pavarotti, e la bomma atomica è sempre la bomma atomica... ma non per questo me pare lu casu de mittili assieme no?

Nessuno gli risponde come se la casa fosse vuota.

MERCURIO Drento a testa casa o ce stonno li fantasmi o lu giradischi s'è smorzatu da solu! (Pausa poi spazientito) Allora! Quarcunu se degna de risponde?

Nessuno gli risponde come se la casa fosse vuota e allora entra in scena con la borsa a tracolla un po' inturcinata e porta una divisa stretta.

MERCURIO (Girando in tondo e grattandosi le spalle in modo goffo, come per arrivare in un punto dove non si può arrivare) Ma guarda tu se che se deve vedè: Me pare che chiede sia lecitu e risponde è cortesia.... mancu un po' de rispettu se pole pretenne.

Nessuno gli risponde come se la casa fosse vuota

MERCURIO Niente... che te lo dico a fa? Parlà qui dentro e come avecce un cortellu senza lama a cui manca lu manicu... (pausa) pure testa borza non me se spiccia... fanno tuttu cortu, picculu e strettu, strettu picculu e cortu... e dentro a li vistiti non cess'entra più. Co' 'stu callu insopportabile! (Pausa) Ehilà del fosso: è un callu insopportabile!

(Controscena di arrendevolezza poi ripensandoci a bassa voce)

MARZIANO Vidi come se scapicolla è? *(Fa il rumore dello scapicollamento poi mimando la voce e l'atteggiamento della moglie)* 'Ndo te sdraij tu? *(pausa e poi schiarendo la voce)* Non ci sta gniciunu? Meju ccucì: me sdraio 10 minutui su l'ottomana.

(Alla parola ottomana un rumore di scapicollamento e appare la moglie in scena con il ferro da stiro in mano)

DILETTA *(Minacciosa)* 'Ndo te sdrai tu? *(Pausa lunga in attesa dell'applauso)* Me sa che ancora non me cunusci bene a me!

MARZIANO *(Ridendo)* Furtuna: T'aco fattu lu ritratu! Tembu, mosse e voce... una privisione perfetta!

DILETTA Sendi un po' Magu Otelma, vistu che ssi ccucì brau a fa le previsionì... prevedi 'n bo' che te succede se t'accosti all'ottomana?

MARZIANO Ma che ciavrà mai de speciale solu tu lo sai! Che è se me cce sdraio un minutu!

DILETTA E ce rifai? *(Agitando il ferro che gli tirerebbe)* No dico: ce lo sai quanto pole campà un cristiano senza capoccia?

MERCURIO Non ce n'aco un idea: tu quan'anni ciai?

DILETTA Te lo dico io quant'anni ciò: te lo stampo qui su la fronte! L'ottomana de la pora mamma no la devi ne sfiorà co' l'occhi, ne mentuà co la bocca! Quillu era lu postu sia e deve armanè ccucì: come l'ha lasciatu!

MERCURIO Hai dittu bbene... l'ha lasciatu: E' morta li sopra 10 anni fa!

- DILETTA Apposta: devi trattalla come una reliquia!
- MERCURIO *(Ironico accondiscendente)* Mh! Perché no ne famo meta de pellegrinaggiu?
- DILETTA Non facissi lu spiritusu!
- MERCURIO Ma io dico per davvero sa? Lourdes in fonno è famosa per molto meno!
- DILETTA T'aco dittu non facissi... *(Pausa)* come sarebbe a di'?
- MERCURIO Sarebbe che a Lourdes, accertati, ce so stati ssci e no una 70ina de miraculi!
- DILETTA E allora?
- MERCURIO Uhhhh! Sdraiata li sopra ce n'ha fatti pochi de miraculi tu madre... Ogni ddu minuti unu sbuffu: pareva un mantaciu!
- DILETTA *(Acida)* Spiritusu! Ma quantu si spiritusu: comunque te sta bene o no l'ottomana non se tocca! Va considerata...
- MARZIANO Una reliquia aco capitu: unu de sti ggorni me cce 'nginocchio a pregacce!
- DILETTA Male non faristi!
- MERCURIO Ma dico io: perché emo fattu l'errore de incassalla e seppellilla! Non poteamo imbarzamalla e lascialla li assettata?
- DILETTA Si propiu un animale ingenerosu! Pe fa l'ottomana, solu li sacrifici de la pora mamma e po' non più!

MERCURIO Ah ecco: bono a sapesse! Tutti li sacrifici so stati de tu madre pe' comprasse l'ottomana. (Pausa) Invece casa co tuttu quello che ci sta dentro che se so fatti co lu sudore de la fronte mia quilli non contano.

DILETTA Ma che centra?

MERCURIO Te risurda che la "Regina Madre" co l'ottomana se sia messa lla dde fori?

DILETTA Regina de nome e de fattu hai dittu bene! Comunque io non è che me vojio 'ncazzà co' te è! Si artornatu no?

MERCURIO No! E' solu l'impressione!

DILETTA Meju ccucì perchè mancu si entratu già cei da sbraità: pure la musica non se pole sindì più drento sta casa!

MERCURIO Ahhhhhhhhhh perché tu stei a sindì la musica!?

DILETTA Ahhhhhhhh!

MERCURIO O te fai curà la sordità o te fai blocca lu pomellu de lu volume!

DILETTA Ma te senti? Te laminti come un vitellu!

MERCURIO E me lamento? Me lamento sci: porto una bardella de sudore! Vorrebbe vedè a te sacrificata drento un sarcofagu de divisa a portà la posta: cala, consegna, armonta, arcala arconsegna armonta... aco sintitu li carzuni che honno crecchiato una decina de vorde la 'nculu!

DILETTA Perché non te mitti a dieta?

MERCURIO E certu fammece mette pure a dieta ccucì armango sotto la

borza! (Pausa) Allarga' carzuni e giacca no!

DILETTA E che te li deo allargà io? Dillo a le poste che te danno una divisa nova!

MERCURIO A ma allora non ce semo capiti: teste so' misure standard.... dettate da una moda che fa tuttu picculu, curtu e strittu....!!!!

DILETTA Ma cammina statte zittu!

MERCURIO Ah perché non è vero ?

DILETTA Si lu solitu esaggeratu visionariu!

MERCURIO Allora spiegheme una cosa: per casu è un miraggiu quella specie de filu interdendale che ve spacciano pe mutanne?

DILETTA Ma perché te laminti? Co' lu tembu la moda sarà pure cambiata un po', non dico de no... ma la sostanza armane quella!

MERCURIO E' vero! Una vorda pe' vede un fonnu schiena toccava sposta le mutanne, oggi pe' vede' le mutanne tocca spostà un fonnu schiena ma la sostanza è quella: se tratta sempre de mutanne e culu! (*Grattandosi goffamente le spalle e sbuffando*) E io intanto dentro a sta divisa me soffoco... unu de sti gioni me pija un infartu!

DILETTA Ma scusa è: slaccetela e riposate no?

MERCURIO Eh! E fortuna che me l'hai dittu tu senno non sapeo come fa!

DILETTA Che voja de fa l'ironicu oggi è?

MERCURIO A tu testa moda la jami ironia!? Un duplice tentativo de omicidio lu jami ironia!?

- DILETTA Ma che stai biassicanno che centra l'omicidiu...
- MERCURIO Oh! se non respiro moro io, se respiro ammazzo quillu davanti a me co' un bottone che schizza via!
- DILETTA Ma statte zittu cammina: solu tu fai tutte ste straverie tu e Guerrino!
- MERCURIO Mo che centra Guerrino in quistu discorso?
- DILETTA Non se regge più!
- MERCURIO Perché che ha fattu...
- DILETTA Ehhhhhh... Che ha fattu che ha fattu... in questi urdimi 4 anni che non ha fatto.
- MERCURIO Ce vole pazienza Dile'! L'ha missu sotto una machina: è già un miraculu se è vivu!
- DILETTA Sci aco capitu ma è pesante! Non se regge! E po' lo dico pure per issu... se lu mettessimo da che parte lu curerebbero meju!
- MERCURIO Guerrino sta qui co' me hai capitu? E se ci sta quarcunu che deve ji da che parte a fasse curà quella si tu!
- DILETTA Ma non capisci che le cure a casa, lu logopedista a casa, lu fisioterapista a casa... costa tuttu tre vorde de più!
- MERCURIO E allora? Li sordi non mancano e non ji mancheranno manco se dovesse capità chiccosa a me! Che ce devo fa co' li sordi? A chi li devo lascià ?
- DILETTA A issu lu lasci!?
- MERCURIO Eccerto a chi senno?

DILETTA A me che so tu moje nooo? Lasci tuttu a unu che non sa mancu se è notte o è giurnu... io dovrebbe dipende da issu?

MERCURIO Guarda: se tu dipendi da Guerrino te sarvi... ma se fusse issu a dovè dipende da te... no lo so... je sse metterebbe scura a quillu poru fiju mia!

DILETTA Ma sci sci pijatela co' me... intanto so quattr'anni che c'emo stu pesu mortu pe' casa!

MERCURIO Nooooooooooooo: lu pesu mortu ce l'emo armeno da 15! Da quanno conosco a te! E ma se arrivo a decideme vidi tu si che succede! Intanto mo Venerdì, sabato, e domenica drento casa ce sto pure io.

DILETTA Hai capitu si che spassu? Tu risorvi tuttu co' un fine settimana?

MERCURIO Risorvo come pozzo! A lavorà ce devo ji senno non campi mancu tu quindi no la facissi troppo lunga: stu fine settimana sto co Guerrino e tra una pausa e l'andra me strajo nudu a pelle de leopardo co' li piedi per aria a legge lu giornale... (pausa) sull'ottomana!

MERCURIO E DILETTA (All'unisono) 'ndo te sdrai tu?

(Entra in scena Guerrino)

GUERRINO “Ete cominciatu de prima matina?”... che anagrammato fa: **“in piu temei mite raccomandata”**

MERCURIO Oh ecco Guerrino! Non t'hanno scritto gniciuna raccomandata: Da do' spunti bellu de papà?

GUERRINO “Il sole spunta”... che anagrammato fa **“Poni Tassellu”**
“io vengo da la cammera” che anagrammato fa

“amalgamai verecondo”.

DILETTA (*Acidina*) Eh come no! propriu verecondo si tu!

MERCURIO Scusa l'ignoranza ma che significa verecondo?

DILETTA Timido

MERCURIO (*Esaltato*) Quindi avrebbe messu da parte la timidezza e è vinutu de qua da solo?... Un concettu articolatu: spettacolare!

DILETTA Me pari spettacolare! (*Poi a Guerrino*) Guerrì! Io non te capisco, e comunque non so come li consideri tu li giorni ma prima matina è passata da un pezzu!

GUERRINO “Passata da un pezzo” che anagrammato fa **“puzzando spaesata”**

DILETTA Che vor di mo puzzando spaesata? (*poi sente la puzza*) Ammazza Guerrì hai sganciatu... e che si': mamma mia oh! Continua, continua a magnatte tutte 'lle schifezze che te magni!

GUERRINO “Succhia dose”.... Che anagrammato fa **“chiedo scusa”**

MERCURIO (*Esaltato*) Succhiadose ha dittu: è l'ora delle medicine!

DILETTA (*Normale*) Tra poco sci: perché?

MERCURIO (*Esaltato*) Ma come perché: no lo sendi? Quello che dice co' l'anagrammi cià un senso. Ha chiesto de pià la medicina e s'è scusatu pe' la loffa.

DILETTA E ce mancano giustu l'anagrammi guarda... testa è un'andra mania nova de tu fijiu...

MERCURIO Nostru fijiu...

- DILETTA Mancu pe' gnente: tu fiju! Mica l'aco parturitu io...
- MERCURIO E falla finita co' 'sti discurzi! Ma io proprio non lo so che ciai drento lu core
- GUERRINO "Drento lu core"... che anagrammato fa "**Crudele trono**"
- DILETTA (*A Guerrino minacciosa*) Mo riparti co' l'anagrammi?
- GUERRINO (*Confuso e impaurito*) Ah... ahhhhhhhhh.... Ahhhhhhhhhhhhhhhhhhh.... Ah....
- MERCURIO (*Per calmarlo*) Bonu Guerrì rilassate non è niente...
- GUERRINO Ahhhhhh "riparti co' l'anagrammi"... che anagrammato fa: "**morsi taccagna romana**"
- MERCURIO Chi sarebbe la taccagna romana Guerri?
- GUERRINO "Mi zia Liana" che anagrammato fa: "**Ama li zaini**"
- MERCURIO Hai muzzicato a Mesner?
- DILETTA Come sarebbe Mesner?
- MERCURIO Tu sorella, l'appassonata rocciatrice: ammazza Guerrì come ciacchiappi!
- GUERRINO (*Contento togliendosi una caccoletta dal naso allungandola verso Mercurio*) Ehhhhh.... "Come riacchiappi Guerri!" ... che anagrammato fa: "**appiccicherai muco: regi**"!
- MERCURIO Che schifu! Via via leva ste mano!
- DILETTA A mo te fa schifu?

- MERCURIO E me fa schifu sci... che deve annà scacolanno?
- DILETTA Io non te capisco
- MERCURIO Ma insomma.. l'educazione è l'educazione: No no Guerri... non se fa: calmate.... Piuttosto dimme perché hai muzzicatu a zia Liana... t'ha ritoccata la barba?
- GUERRINO Si
- DILETTA (*Minacciosa*) Si un animale Guerri un animale... ma se fa una cosa del genere?
- GUERRINO “Non se fa Guerrino” che anagrammato fa **“non sfregerai uno?”**
- DILETTA (*A mercurio*) Hai sinditu? Secondo te quanno je liticu vojio sfreggiallu?
- MERCURIO Beh! Io non ne sarei tantu sicuru...
- DILETTA Sci dije celo pure ccucì emo svordatu...
- GUERRINO (*Salutando*) “Emo svordatu”... che anagrammato fa **“Muovo destra”**
- MERCURIO Tu si un geniu fiju mia: un geniu incompresu come me. Drento a sta casa no ce capisce gniciunu !
- DILETTA E Come no? Me pare de vedellu Dio quanno t'ha creato! Ha pijatu la genialità e po' guardannote su la faccia ha penzatu: ma perché sprecalla... ce la metto scialacquata!
- GUERRINO (*Allegro riprovando a regalare la sua caccoletta*) Ehhhhhh “ce la metto scialacquata” che anagrammato fa: **“questa è la mia caccoletta”**

- MERCURIO Ah ah... ma allora ce rifai.... Guarda si che schifu... giu co' ste mani... bonu sta bonu non devi annà smuccolanno a destra e a sinistra.
- DILETTA (*Acidina*) E che sarà mai? Per lui e come se te facesse un regalù no! Accettalu!
- MERCURIO Ma non ce tengo pe' gnente! Te ringrazio Guerrì ma te lu poli tene: "rispedito al mittente"
- GUERRINO che anagrammato fa: "**Detestate limi pronti**"
- MERCURIO I limi? E che so' i limi?
- GUERRINO (*Dispiaciuto*) "Limi uguale mondezza" che anagrammato fa: (a Diletta) "**lui mi negò mezzaluna**"
- DILETTA (*A Mercurio*) Hai sinditu? Jai rifiutatu lu regalù...
- MERCURIO Veramente jaco rifiutatu i limi!
- DILETTA Ah beh: mondezza o no per issu jai negatu mezza luna! Se non è una mania questa! E po' dico io: visto che è ccucì e non ci sta gnente da fa, ma perché je lo vieti?
- MERCURIO Finchè vole appiccicà le caccole su lu bracciu mia andru che la luna: lu divieto è pe' tuttu lu sistema solare!
- GUERRINO "Ricorrenze su tomo!"
- DILETTA (*A Mercurio*) Mo se la segna pure su lu libbru niru...!
- MERCURIO Non ha fattu l'anagramma!
- GUERRINO "Anagramma" che anagrammato fa "**Arma Magna**"

- DILETTA Eccote sirvitu! Tu ce voli trovà per forza un senza a testu modu de parlà... che significherebbe Anagramma Arma Magna!?
- MERCURIO Arma Magna: Ce vole di' che per lui è una grande arma di espressione, un po' come pe' Fontana era sgarrà la tela de un quadru!
- DILETTA (*Vedendo che Guerrino ancora è indaffarato con il naso*)
Ah ecco! E beh allora se Fontana potea sgarra le tele, Guerrino perché no lu lasci smuccolà?
- MERCURIO Come sarebbe?
- DILETTA Oh! L'arte è arte: unu sgarra e un'andru spara caccole!
- MERCURIO (*A Guerrino*) Guada si che schifu che fai è? Unu de sti giorni te la tajio quella mano hai capitu?
- GUERRINO “Ricorrenze su tomo” che angrammatu fa “**Mercurio è stronzo**” (*Impaurito*) Ahhhhhhhhhh ahhhhhhhhhhhhh
- DILETTA (*Ridendo*) Ohhhhhhhh mo sci che 'ncomincio a penza che quello che dice cià senza!
- GUERRINO Ahhhhhhhhhhhh ahhhhhhhhh
- MERCURIO (*Carezzandolo*) Non te preoccupà Guerrì papà non se la pija!
- DILETTA No no papà non se la pija però prima te considera Fontana e doppo te chiude l'acqua! Ma lascialu perde: pe' forza che perde li fremiti inibitori!
- MERCURIO E beh? E' quello che vojio pe' fallo guarì!
- DILETTA Fallu disinibi? Allora stai su la bona strada: vedrai a breve

se che te scrocchia!

MERCURIO Se ciavesse un senza me pijerebbe pure un vaffanculo hai capitu? (*irandosi*) e smettila co' quest'aria da capisciona tuttu tu!

GUERRINO “Incarcera su mozzi”... che anagrammato fa: “**Mercurio s'incazza**”

MERCURIO Non serve a niente arrabbiasse Guerrì! Drento a testa casa tu si lu mejju: nui ccuci detti “normali” cemo più fissazziuni de te! Più fissazziuni e molta meno sinsibbilità.

DILETTA Ce l'hai co me?

MERCURIO Co te, co lu monnu, co l'Universo e ma vedrai se una de ste vorde non ce metto mano e finisco in televisione!

GUERRINO “Bella televisione”... che anagrammato fa: “**Il veleno bestiale**”

DILETTA (*A mercurio*) Sendi un po' signor Poste Italiane: se non era per me, quando stei a lavoru, quistu chi lu tenea?

MERCURIO Ma che è un paccu postale?

DILETTA Aooo! So' io che ce commatto quando tu non ci stai è! Po' arrivi e ji fai: l'ironia! Comodo! Che ne sai quello che ciaco avuto da sbatte e penà! Arrivi tu e te piji la parte mejjo! Ce duvrisci avè più rispettu anche per issu!

MERCURIO Ma stai scherzà o a di' davvero?

DILETTA Staco a di' davvero sci! Te duvrisci rassegna e certe cose lascialle corre: lu distinu è come è. Pazienza hai capitu: Pazienza e rassegnazione.

MERCURIO Pazienza sempre... ma rassegnazione (*pausa e*

perentorio) mai!

DILETTA E invece ce vole pure quella! Non potemo risorve tutti li mali de lu monnu e commatte sempre contro gni cosa che ce sse para davanti!

MERCURIO Ah no?

DILETTA E me sa propiu de no!

MERCURIO E quindi che toccherebbe da fa?

DILETTA Eh... tocca fa come fanno tutti: butta' dietro le spalle. Come se dice: 11° non te 'mbicciassi.

MERCURIO E se sa': 11° Non te 'mbiaciassi! Ma li comandamenti non erano 10?

DILETTA E' un modo de di: Oramai Guerrino è quello che è fattene una ragione! Non te infervorassi per ogni mania che ji vene: fatte passà le cose su le spalle senno per lui esse ccucì diventa un pesu!

MERCURIO Ma Mancu pe' gnente va bene? Ma sendi un po' secchè mentalità! A lui non je pesa esse ccucì!

DILETTA E tu che ne sai?

MERCURIO *(A Guerrino)* Te lo dimostro: Guerri... Gerrino bello de papà rispunni a me: te pesa esse ccuci?

GUERRINO No

MERCURIO *(A Diletta)* Hai vistu?

DILETTA *(Sgraziata)* Guerri...Guerrino... dimme un po': si contentu de esse ccucì?

- GUERRINO No
- DILETTA (*A mercurio*) Hai capitu mo: non da valore a quello che je sse chiede...
- MERCURIO Vidi 'n po' eh? Non capisce, però anagramma a sensu!
- DILETTA Ce lo vidi tu un sensu... Je manca la cognizione, lu spaziu... non cià...
- MERCURIO (*Intervenendo con forza*) E basta! Basta mo! E che diamine... quanno se passa lu segnu è troppu! (*Pausa di silenzio*)
- Ma dio io: dovemo rispettà l' omo pe' quello che ciào criticallu pe' quello che ji manca? La persone se rispettano quanno non se discrimina hai capitu Dile'? Quanno pinzi de potè fa ironia perché te risponde a tono invece de ricoprillo d'ovatta pe' paura che provi emozioni.
- DILETTA Stai propiu fori de brocca caro Mercurio: Io vorrebbe sape' che t'ha riduttu ccucì!
- MERCURIO L'allirgia pe la gente che abbraccia la filosofia del non ce 'mbicciamo come se fosse una virtù!
- DILETTA Guarda bello che tu non si ne diversu ne mijiore eh!
- GUERRINO "Ne migliore"... che anagrammato fa: "**mini regole**"
- MERCURIO Lo sendi come risponde? Ha capitu quello che dico... anzi e annatu anche avanti co' lu discursu
- DILETTA (*Incredula*) Dicenno mini regole?

MERCURIO Mini regole sci! Basterebbe che tutti rispettassimo piccole regole! (*pausa*) Senno arrivamo a lu paradosso che è più facile rubba quello che se vole piuttosto che guadambiasselo, è più facile menà a un figlio piuttosto che educallo e è più facile non impicciasse piuttosto che partecipà! Cazzo: l'amore costa! Costa impegno, lavoro, perché no ironia anche quanno non ciavristi voja!

GUERRINO “Ironia”... che anagrammato fa “**Aironi**”

MERCURIO E sci Guerrì, l'ironia è propiu un brancu d'uccelli che volano contro sole: devi tirà su la capoccia e appizzutà l'occhi pe' guardalli fiju mia.

DILETTA (*Spoetizzando*) Eh! Ma prima mittite l'occhiali scuri!

MERCURIO Non dessi retta: Quarche vorda non je sse la fa a guardalli è vero, ma quanno je la fai è come montaje su sopra e sindi l'ale che sbattono. Allora capisci che poli guardà la vita da un'angolazione che non te chiude drento un handicap. (*Lunga pausa con applauso mentre Mercurio abbraccia il figlio e lo bacia sulla testa*)

Entra Liana

LIANA Salve a tutti come stete?

MERCURIO Ecco fatto: E' arrivato Mesner

DILETTA (*Acidina*) Stamo bene Liana... grazie!

MERCURIO Senti un po' ma su lu campanellu de casa che ce sta scrittu?

LIANA (*Interdetta*) Che ce sta scrittu?

MERURIO Io lo so! L'aco chesto a te: ci sta scrittu Liana Vedova Miserere o ccucì... per casu... Mercurio Miserere?

- DILETTA Mo' perché te mitti a suttilizzà?
- MERCURIO (*A Diletta*) Tu non te preoccupassi... (*poi a Liana*) che ci sta scrittu su lu campanellu ?
- LIANA (*Sufficiente*) Mercurio Miserere e allora?
- MERCURIO (*Perentorio*) Allora se sona!
- LIANA (*Sufficiente*) Ci stea la chiave su la toppa?
- MERCURIO (*Perentorio*) Se sona lo stesso: sennò la prossima vorda stacco lu filu de lu campanellu, che a quanto pare non serve... e lu attacco su la toppa ccusci la funzione sua la fa: te furmina!
- DILETTA Beh! Mo che sarebbero ste parole? Se trattà ccucì tu cognata? Almeno pe' rispettu de tu fratellu!
- MERCURIO (*Segnandosi*) Pace all'anima sia! (*Ironico*) E' solu pe' rispettu de lu poru Pacificu che non l'aco ancora frullata pe' le scale!
- LIANA (*Acida*) Sor Mercù... ce duvrìsti avè un po' più de rispettu!
- MERCURIO Propiu tu parli?
- LIANA Perché: aco mancatu de riespetto a quarcunu io?
- MERCURIO Lia'! Non me facissi parlà Lia'... che se tu e tu sorella ciaveste lu gene dell'amore sviluppatu come lu gene dell'Euru...
- LIANA No No... Parla parla che ciavristi da di?

- MERCURIO Lasciamo perde che è meju: pure pe' rispettu de Pacificu!
- LIANA Manco pe' gnente: mo parli: io vado a capoccia arda
- MERCURIO Sci sci... tarmente arda che stai propiu sopra le nuvole!
- LIANA (*A Diletta*) Tu marito quanno non cià do attaccasse offende!
- MERCURIO Insomma me chiami su lu discorzu! E va beh! Allora: aco vistu mi frattu suffri come un cane... pietitte un po' d'attenzione quanno propiu stea all'urdimu... e quanno s'è mortu tu do stei?
- LIANA Do steo?
- MERCURIO In crocera stei.... Ecco se do stei!
- LIANA Beh ma scusa è: Avevo prenotato che dovevo fa?
- MERCURIO Noneeeeeee! Io su stu libbru non ce leggo. L'amore è come la classe non se 'mpara! O ce l'hai o non ce l'hai!
- LIANA Ma che me vurristi di che io non ciaco classe razza de maruanu cacasentenze...
- MERCURIO E come no? La classe se capisce da la "e" chiusa: cacasentenze!
- GUERRINO Ahhhhhhhhh ahhhhhhhhhhhh... cacasentenze... che anagrammato fa: **"zanne seccate"**
- LIANA Non mancherà tantu che a tu padre je sse seccheranno le zanne valà!

- MERCURIO Comunque sia quando voli entrà in casa Miserere devi da sonà è chiaro?
- LIANA (Tornando alla porta) T'accontento subito guarda armeno la fai finita... vedemo se ccucì va bbene! (*Suona alla porta*)
- MERCURIO Chi è?
- LIANA So Liana!
- MERCURIO Liana chi?
- LIANA (Spazientita) Liana Miserere: tu cognata!
- MERCURIO Me dispiace ma avemo già datu!
- DILETTA (*A Mercurio*) Ma la finimo co' 'sta pantomima? Pari un fiju pari... (*a Liana*) e tu pure rientra: che je cce dai l'azziucu? Non lo sai com'è fattu?
- MERCURIO E so fatto male vero? Perché quando staco drento casa mia vojio esse libberu de sta come me pare so fattu male! Ma se me va sarò padrone de sta nudu senza dovè corre lu rischiu de famme vedè da essa che non me cce sento mancu gnente?
- LIANA Ah guarda se è per questo manco io me ce sento niente a guardatte
- MERCURIO Eh no lo so...
- LIANA No no sappilo... non me ce sento propiu niente!
- MERCURIO Allora pozzo girà nudu per casa?

- DILETTA Ma ce mancherebbe! Come no? Poli fa quello che te pare mo però me pare che nudu non ci stai!
- MERCURIO No: E' vero! *(Pausa poi spogliandosi ostacolato da Diletta)* Guarda quantu me cce vole pocu è!?
- LIANA Oh madonna mia che fa?
- DILETTA Fermete Mercu' che fai te spoji?
- GUERRINO “Mercurio si spoglia”... che anagrammato fa **“gia' c'è il primo russo”**
- LIANA *(Ridendo)* Ce lo sa pure Guerrino che appena te spoji... dormi!
- MERCURIO Voli provà? *(suonano alla porta)*
- DILETTA Fermete per favore... veni qua... va in camera tua a spojatte... t'accompagno io che tanto devo aprì
- LIANA Eh... mejiu! Che sti spettacoli non so' propiu edificanti...
- MERCURIO Ma sto dentro a casa mia... *(gestualizzando un vattene)* se non te piace lu spettaculu cambia canale ... *(ed escono Diletta e Mercurio)*
- LIANA *(Rivolgendosi a Guerrino)* Tu padre è propiu un villanu insopportabile, dovrebbe portamme più rispettu... ma che te lo dico a fa? Che ne sai tu? Non capisci mancu se è notte o se è giornu... Guarda guarda si che robba... pure sta barbaccia lunga!
- GUERRINO Ahhhhhhhh ahhhhhhhhhhhh “mo me ritocca la barba” che anagrammato fa: **“A: mi abbraccerà molto”**
- LIANA Te la tocco perché te la voio aggiustà no' lo capisci?

- GUERRINO “Temo scene: Basta!” Che anagrammato fa “**Sta bene come sta**”!
- LIANA Sta fermu t’aggiusto solo qui in questo puntu
- GUERRINO “Che mezzo tacita tonte!” Che anagrammato fa “**Attenta che te mozzico**”
- LIANA (Ritirandosi) E chi te tocca, chi te tocca! Manco fussi l’oracolu!
- Rientra diletta con Tobia e Geraldina
- DILETTA (*Sbuffando*) So’ venuti Tobia e Geraldina
- GUERRINO Ehhhhhh ehhhhh “Energico notturno” che anagrammato fa “**Guerrino è contento**”
- GERALDINA Buon giorno a tutti (*si avvicina a Guerrino amorevole e lo accarezza*), ciao amore mio!
- TOBIA Bon giorno signore anche da parte mia!
- DIANA Dottore...!
- TOBIA Sono venuto per gli esercizi giornalieri di Guerrino... sei pronto? oggi lavoramo sodo è!
- GUERRINO “Sei pronto Guerri”... che anagrammato fa: “**guerriero spinto**”
- TOBIA Bella risposta! (*poi agli altri*) da quando fa anagrammi così precisi?
- LIANA Da ieri: da doppo che m’ha muzzicatu! Abbrucialo
- GUERRINO “Abbrucialo”.... Che anagrammato fa “**culo rabbia**”

- GERALDINA Culo rabbia?
- LIANA E sci! Je rode il culo perché aco dittu Abbrucialu
- TOBIA Un miglioramento incredibile! Una vera novità!
- DILETTA Hai capitu si cche novità... ogni frase un anagramma!
- TOBIA Ma è spettacolare: Praticamente risponde a tono?
- DILETTA E sci un vero fenomeno!
- TOBIA Beh se sia un fenomeno questo è da appurare! Certamente è un nuovo elemento positivo in questo caso abbastanza anomalo!
- GERALDINA Che significa dotto'?
- TOBIA Che certamente è più geniale che malato!
- GUERRINO Ehhhhhh ehhhhhh “Guerrino è geniale” che anagrammato fa **“Non leggerai ire”**
- GERALDINA Avete sentito? E' contento!
- DILETTA Tu si come mi maritu Geraldì: ce voli vedè pe' forza un significato, ma io no lu capisco.
- LIANA No lu capisci perché non ci sta niente da capì!
- TOBIA Guerrino è contento di essere stato definito geniale!
- LIANA Ma che centra: Chiunque sarebbe statu contentu!
- TOBIA Si ma Guerrino aveva perduto il significato dei concetti più elementari: ora di colpo si rallegra del fatto che lo si definisca geniale?

- GERALDINA Praticamente comprende ciò che gli si dice!
- TOBIA Sembrerebbe di sì: e seppure in modo atipico risponde perfettamente alle richieste del mondo esterno.
- GERALDINA Caspita questa sì che è una notizia! Hai sinditu passero'?
- DILETTA Ma quale notizia? Me parete nutizzia! Risponde: e risponderà pure, ma se nojandri no lu capimo ...
- LIANA ... a che serve risponde? A gnente!
- GERALDINA Come non serve a niente?
- LIANA E a che serve?
- DILETTA Tu prova a parla senza fatte capì po' dicce a che serve!
- GERALDINA Ma Guerrino se fa capì... solu che tocca interpretallu!
- DILETTA Ah ecco Lia'hai capitu... lu problema mo è lu nostru no lu sia!
- LIANA Ma 'ndo ce l'ete le recchie? No lu sindite che parla tuttu sballatu?
- TOBIA No no... il modo non è sballato... è solo un modo: fate conto i neonati? Se capiscono i neonati... no! Eppure utilizzano un modo per comunicare. Col tempo acquisiranno il linguaggio convenzionale.
- GERALDINA Quindi Guerrino potrebbe riparlà correttamente?
- DILETTA Sci.... Lu giurnu dell'impossibile nell'anno del mai
- GUERRINO “Concordando ergo unire” che anagrammato fa
“Guerrino non è d'accordo”

- TOBIA Incredibile! Elabora concetti complessi.
- DILETTA Guerri' tu hai elaborato?
- GUERRINO No
- LIANA Lo sai che è un concetto?
- GUERRINO No
- DILETTA Visto? Pensatela come ve pare per me non ci sta speranza
- TOBIA E per me invece sci: non anagramma a caso e questo è un segno importante! E' come se zone del suo cervello si riaccendessero: quindi forza Guerri' annamo a lavorà che se lu focu divampa a ripijasse è un attimo!
- LIANA Beata speranza!
- GUERRINO “Riaccendi zone” che anagrammato fa **“zia non ci crede”**
- LIANA *(Allibita)* Porca zozza stavorda ha fattu centro
- TOBIA Su su... al lavoro....
- GERALDINA Vengo anche io dottò... ve do una mano come sempre! Vedrai Guerri' che ritornerai com'eri quanno ce semo conosciuti: L'amore sana ogni cosa!
- TOBIA Bene allora noi andiamo a prepararci! Tu Guerrino mi raccomando: vieni di la.... da solo eh! *(Escono Tobia e Geraldina)*
- (Guerrino piano piano si alza dalla sedia per andare in camera)*
- DILETTA *(Sottovoce)* Lia'.... Se quisto se ripija ce va a monte tuttu

- LIANA *(Sottovoce)* E che non ce lo so? Piuttosto l'hai preparatu l'avvocatu?
- DILETTA *(Sottovoce)* Zitta ci sta Guerrino...
- GUERRINO *(Che è arrivato a centro stanza)* “Zitta ci sta Guerrino”... che anagrammato fa: **“urgo sincerità”**
- LIANA *(Sottovoce)* Quistu cià ddu recchie che sente nasce l'erba
- GUERRINO “Sente nasce l'erba” che anagrammato fa **“ne scatena sberle”**
- LIANA Guerrì... ma perché te si fermato? Non vai in camera tua?
- GUERRINO No
- DILETTA Ma come no! Te stanno aspettanno!
- GUERRINO “Voio sape' dell'avvocato” che anagrammato fa **“ovvio: adescavate pollo”**
- DILETTA *(Finta stupita)* L'avvocato? Che avvocato?
- LIANA *(Seccata e tremante)* Ma no... che hai capitu? Non Avvocato ma Avocado co' la V e la D... per cena volevamo preparà un po' de frutta esotica.
- GUERRINO *(Riprendendo a camminare verso l'uscita sicuro di se)* “La frutta esotica”... Che anagrammato fa **“Tu fosti lacerata”**
- LIANA Ma io non so lacerata mancu pe' niente!
- DILETTA Ma come! Tu che ce duvrusti ringrazia... ma sendi si che robba! Tu che duvrusti di: Quello che fanno è per il mio bene...!

GUERRINO *(Sulla quinta di uscita gestualizzando)* “Per il mio bene”... che anagrammato fa **“Preme bilione”** *(Pausa poi guardandole con disprezzo)*... “iene, pus... bagaglio” che anagrammato fa **“Le bugie si pagano”** *(Esce di scena)*

DILETTA Lia' tocca sbrigasse quistu ha magnatu la foja

LIANA Andru che foja! Me pare che ha magnatu tuttu l'arberu!

DILETTA Tocca addrizza le cose pe' lu versu giustu, c'emo tembu non te preoccupassi!

LIANA Ma non c e l'emo tuttu stu tembu che dici è? Qui tocca pijà in mano la situazione e de prescia: io la parte mia l'aco fatta...

DILETTA E io farò la mia... vedrai che va tuttu lisciu come l'oju!

LIANA Mah! Speramo! Quillu me pare che davvero risponde a senzù: non vorrebbe che prima o poi quarcunu se pijasse la briga de ji a controllà se quello che dice è vero!

DILETTA Ma vammettene! Prima de tuttu Guerrino non è credibile... e po' l'avvocato dovrebbe da sta a minuti pe' portacce l'incartamento!

(Suona il campanello)

DILETTA Ecco hai vistu... nominatu e arrivatu.. va a apri'!

LIANA Bene... bene! Armeno una vorta pe' tutte risorvemo testa questione! Me pare che 'sta cosa se trascina da troppu tembu oramai!

DILETTA Se trascina, ma l'avvocatu cià missu mano e stemo su lu scoccodè! Quillu paciu de Mercurio penza de lascia tuttu a Guerrino... e come no...!!! Io me faccio governà da issu?

LIANA Questa serà Mercurio Miserere passerà a miglior vita! Nessuno potrà sospettare alcunché e la diagnosi sarà: *“Suicidio per crisi depressiva”* (ride ed esce ad aprire)

DILETTA E' un esperta Liana! Co' stu metodo cià fattu fori lu maritu e gniciunu ha sospettatu gnente! Primo passo: l'interdizione de Guerrino! Non me la pole negà gniciunu! Basta guardallu! Me pare già de sindilla la sentenza: *“Signora Diletta Profeta in Miserere unica erede dell'intero patrimonio”* e finarmente me stacco da tutti sti pesi morti e me godo un po' la vita pure io!

Entra Elia con appresso Liana

ELIA *(Dalle quinte agitato)* Famme entrà che è urgente...

LIANA *(Dalle quinte)* Fermete Eli'... fermete che stemo aspettanno una persona da un momentu all'andru.

ELIA *(Entrando in scena agitato)* T'aco dittu famme entrà: devo parla co' la signora Diletta è una cosa importante!

DILETTA Che succede?

LIANA *(Bloccandolo)* E' Elia... dice che te deve di' una cosa importante... ma non me pare questo lu momentu...

DILETTA E sci mo propiu non è il caso... dije de passa domani!

ELIA *(Togliendosi il cappello)* Sora Dilè domani non è pussibile... quello che je devo di... je lo devo di mo!

DILETTA Mamma mia Eli' quantu si assillante: ma te pare che se te

poteo sta a sindì non l'avrebbe fattu?

ELIA E a vui ve pare che se io potea rimannalla sta cosa non l'avrebbe rimandata. Anzi... pozzo esse singeru? (*pausa*) se fosse statu per me avrebbe preferitu non divvela pe' gnente!

DILETTA Ecco bravo: allora non ce la dicessi ...

LIANA Forza Eli' uscita che c'emo da fa...

ELIA (*Opponendo resistenza*) Ah ma allora non avete capitu...

DILETTA (*Spazientita*) No! Si' tu che non hai capitu: ciavemo da faaaa!

ELIA Eh ma quanno ve dico quello che ve devo da di... Me sa che quello che cete da fa ... ve tocca rimannallu!

DILETTA Addirittura?

ELIA Addirittura sci!?

LIANA E che sarà mai... s'è allagatu lu pianu de sotto?

ELIA Peggio!

DILETTA C'e' statu lu terremotu

ELIA Peggio! Peggio!

LIANA Ehhhh... Peggiu de lu terremotu mo? E che è successu?

ELIA Una catastrofe!

DILETTA Lu Tzunami!

ELIA Tre vorde Peggio!

- DILETTA Eli... tu una parola sola cunusci? Peggio?
- ELIA No: veramente aco dittu anche catastrophe!
- LIANA Ecco! Beh potresti anche esse un po' più ottimista no?
- ELIA E qui ci sta pocu da esse ottimisti: la catastrophe è catastrophe e in quanto tale... irrimediabile!
- LIANA De bene in mejju!
- DILETTA Senti Eli': io non ciaco tembu da perde, tantu più che oggi ciaco un mar de capoccia che me sse spacca... quindi strigni su stu discurzu e po' vattene!
- ELIA Fateve forza signo'...
- DILETTA Sci sci me faccio forza sci doppo pijio una pasticca e me sse passa!
- ELIA No! Dateve forza pe' quello che ve devo di!
- LIANA E che sarà mai? Sindimo!
- ELIA Mercurio Miserere (*pausa*) E' mortu!

Rumore 2 – Un rintocco di campana

- DILETTA (*Pausa lunga e poi scoppia in una risata*) Tu stai 'mbriacu Eli'... cammina vattene che ciaco da fa!
- ELIA Ma come... no je frega niente?
- LIANA Che t'è vinutu su la copoccia de fa unu scerzu ccucì... eh?

- ELIA Ma che scherzu e scherzu: Mercurio Miserere l'ha stroncatu l'infartu sotto lu portone de casa mia mentre me consegnava la posta (*pausa*) che impressione che m'ha fattu!
- DILETTA (*Verso Elia*) E testo non è niente: vedrai che impressione te farà se non te sbrighi a annattene prima che te metto le mani addossu!
- LIANA (*Fermando Diletta*) Ferma... che fai te comprometti co' unu ccuci?
- ELIA Signo': Lu poru Mercurio ha sonatu lu citofonu e m'ha dittu: Posta c'è da firma'!
- DILETTA E beh allora?
- ELIA Teste so' state l'urdime parole.
- LIANA E ce rifai?
- ELIA Ohhhhh! Quanno so calatu stea stesu pe' terra! L'honno poratu via co l'ambulanza!
- DILETTA (*Scettica*) E 'ndo l'avrebbero portatu?
- ELIA All'obbitoriu! Un'ora fa!
- DILETTA (*Inveendo trattenuta da Liana*) Sendi Vammettene! Sparisci dall'occhi mia rima che te mastico buciardu!
- ELIA Dico la verità!
- DILETTA Un ora fa Mercurio è entratu da quella porta... emo chiacchieratu e po' è jutu in camera sia!
- ELIA Ma questo non pole esse!

- LIANA E infatti Eli'... bei de meno!
- ELIA io non aco biutu: Mercurio Miserere... è jutu all'andru monnu... perchè non date un corbu de telefono all'obbitoriu?
- DILETTA Beh senti Eli'... se quistu è uno scherzu è de cattivu gustu hai capitu?
- ELIA Telefonate!
- LIANA Io telefonerebbe per strozzatte co lu filu doppo!
- ELIA Telefonate!?
- LIANA *(A Diletta)* Telefonamo?
- DILETTA Ma stamo a da retta a stu scemo? Vattene Eli' che ciaco da fa!
- ELIA Telefonate!... ete capitu: Telefonate!
- DILETTA *(Pausa)* E telefonamo... ma se è uno scherzu sta tranquillu che all'obitoriu quarcunu ce va: te frullo da la finestra.
- ELIA Va bene: allora io vado lu dovere mia l'aco fattu!
- LIANA *(Bloccandolo)* Fermu... aspe'... che ciai fretta? faje fa sta telefonata... già te squaji?... Piuttosto dicce un po' chi t'ha mannatu?
- ELIA Gniciunu: ce so vinutu da solu!
- LIANA Sci sci sta tranquillu che mo appuramo tuttu. Te si messu propiu in bellu casinu Eli'!

ELIA Ma casinu de che... io non aco fattu niente...

LIANA A niente? E mo lo videmo se non è niente!

Parte il 3° brano fino alla fine dell'atto

DILETTA Pronto.... Pronto... si me scusi ma no la sentivo: Parlo con l'obitorio?... Buon giorno a Lei e mi perdoni se la disturbo eh... io sono La signora Diletta Profeta in Miserere e... *(pausa di raggelamento e voce tremante)* grazie... sci... grazie tante... *(abbassa il braccio che tiene la cornetta)*

LIANA Che t'ha dittu?

DILETTA “Condojanze le passo lu responsabile”!

LIANA Condojanze?

DILETTA *(Rialza il braccio e porta la cornetta all'orecchio)* Sci pronto... so io sci!... Grazie... grazie tante! Devo veni' a firma'... ho capitu... e quanno devo veni'... ah subito... si si non c'è problema...10 minuti e sto li! Granzie... grazie ancora! *(Attacca il telefono e sospira)*

LIANA Allora?

DILETTA Mercurio.... È mortu!

LIANA E' mortu?

ELIA E che è una novità? E' mezz'ora che ve l'aco dittu!

LIANA Ma come mortu?

ELIA E daje... un infartu... l'ha gelatu!

LIANA E zittu un po' Eli! Come te spigni! *(Poi riflettendo con*

Diletta) Ma se sta de la in camera sia l'emo vistu nui!

DILETTA Pare de no...

LIANA ohhhhhhhhh ma che dici: come pare de no?

DILETTA Ah Lia'? L'obitoriu m'ha rispostu che Mercurio sta li... tant'è... forza annamo...

LIANA E l'avvocatù?

DILETTA L'avvocatù lu vedemo dopo che cambia? *(Poi a bassa voce)* Anzi... stu fattu ce capita propiu a faciolu! *(Poi ad Elia)* Eli... ciaccompagni tu co la machina?

ELIA V'accompagno v'accompagno! Che impressione sora Dile'... *(Si avvia lui davante e le donne dietro tipo processione)* un amicu veru una persona impagabile...*(Si ferma e le donne si fermano, lui si gira)* bonu come un pezzu de pane...*(si rigira e riparte... poi si riferma e loro si fermano con lui)* sinceru come un bicchiere de vinu... *(riparte e poi si riferma e si rigira)* ginuinu come...

LIANA Sci va beh Eli' dovemo annà o tocca fa merenna?

ELIA E che sarà mai? Steo dicenno ccucì!!!

LIANA E non dicessi su: cammina!

ELIA *(Riprendendo la via dell'uscita)* Annamo annamo... *(mentre escono)* è propiù verò oh... non basta una vita pe' conosce un cristianu... ma prova a murì un minutu....! *(Escono tutti e tre)*

Entra Mercurio e Pacifico con due camicioni da notte bianchi lunghi

MERCURIO Non pole esse... none non pole esse...

- PACIFICO Mercu' pure io pensavo ccucì quanno è capitato a me:
 eppure è!
- MERCURIO Ma capisci tu si che casinu che è successu mo? Llu poru
 Guerrinu fa una finaccia.
- PACIFICO Le vie del Signore sono infinite!
- MERCURIO E fortuna!
- PACIFICO Come sarebbe?
- MERCURIO Co' tuttu l'atlante a disposizione dovea 'mbocchè propiù
 l'unica strada chiusa?
- PACIFICO Ma che ne sai tu de quale pole esse lu disegnu divinu?
 Guerrino cià a te e una finaccia no la farà mai!
- MERCURIO Ciaveva a me...! O te si dimenticatu che so mortu frescu
 de giornata?
- PACIFICO Non me ne so' dimenticatu no! Si tu che ancora non sai
 come funzionano certe cose qui... propiù perché si frescu
 de giornata come dici tu!
- MERCURIO Lo dici tu che non conosco l'andazzu! Qui stete tutti al di
 sopra de li problemi terreni e rispondete all'undicesimu
 comandamento!
- PACIFICO Quale comandamento?
- MERCURIO 11° Non te 'mbicciassi
- PACIFICO A parte che non esiste l'11° comandamento... ma se
 esistesse reciterebbe l'esatto contrario! Figurate tu che la
 regola principale è partecipà a la vita de ognuno.

- MERCURIO Che significa: non capisco!
- PACIFICO Ogni vita Mercu' è legata da un disegno. Tu pensa solu se la pora nonna avesse concepitu un secondo prima o un secondo doppo: non sarebbe natu papa', non saristi natu tu... e lu monnu sarebbe statu diverso!
- MERCURIO Lu monnu! Io non so mai scappatu da Terni, figuramoce se lu monnu sa chiccosa de me!
- PACIFICO Mercurio Mercurio... tu no' lu leggi lu disegno Divinu
- MERCURIO Oh! Lo sai che te dico? Se fusse statu pe' me sarebbe armastu volentieri anarfabeta ancora quarche anno... ma m'ete jamatu a li corzi de recuperu!
- PACIFICO Il disegno divino tra breve sarà chiaro anche a te: te lu ricordi Adermo lu fiju de Rosina?
- MERCURIO E come no! l'ho sarvatu l'anno scorso: cascò drento lu pozzu!
- PACIFICO Non hai sarvatu Adermu... hai sarvatu lu monnu!
- MERCURIO Sci va beh!
- PACIFICO Unu dei ddu fiji de Adermo scoprirà come ferma lo sciojimento de li ghiacci! Lu destinu de unu... è lu destinu de lu monnu!
- MERCURIO Paci'... ma che me voli consolà ?
- PACIFICO No... te vojio solu fa capì che poli continuà a interessatte de le cose de lu monnu! 11° Non te 'mbicciassi non esiste: sennò io steo qui?
- MERCURIO Cavuli... ma allora pozzo cambià...

- PACIFICO No! Non te confonnessi! Aco dittu interessatte: no cambià!
- MERCURIO Praticamente?
- PACIFICO Praticamente poli vede', controlla', partecipa', al limite anche intervenì... ma cambià no!
- MERCURIO E che senza cià? E come guardà un telegiornale, vede che lu monnu va a rotuli e non pote' fa niente perché non si tu l'inventore de la carta igenica!
- PACIFICO Te l'aco dittu prima: non puoi capi' il disegno divino!
- MERCURIO Sarà come dici tu, ma a m'è intanto cascatu tuttu tra capu e collu e non capisco come pole esse successu.
- PACIFICO Un disguido... un picculu disguido!
- MERCURIO 'Na cosetta da niente... ma si sicuru che lu disguido non è quillu de mo eh? Magari ve sete sbajati ddu vorde.
- PACIFICO No no hanno controllato. In un primo momento sembrava fossi stato chiamato ingiustamente e t'hanno lasciato la facoltà de la presenza, ma dopo hanno controllato...
- MERCURIO E ero io?
- PACIFICO E già!
- MERCURIO Questa è corpa de llè maledette divise corte e strette a la fine so schiattatu! Magari le poste me riconoscono una pinzione de invalidità permanente!
- PACIFICO Come no? Più che permanente... Eterna: ma lo voli capi' che si passatu a mijor vita!?

MERCURIO Io non lo vorrebbe capì, ma come faccio: me lo ricordi ogni ddu minuti! *(Pausa... sospiro)* Quindi m'avrebbero continuato a vedè fino a che non c'è statu lu controllu?

PACIFICO Esatto... da quel momento il tuo corpo è stato ritrovato e tu non puoi più essere ne visto ne sentito se non da me!

Rientrano Guerrino Tobia e Geraldina (Geraldina aiuta Guerrino)

MERCURIO Scccccccccccccc zittu stanno a venì de qua!

PACIFICO Ma non me sendi quanno parlo? Non ce possono ne vedè ne sindì!

TOBIA Bravo Guerrino.. sei stato un campione!

GUERRINO Ehhhhhh eh ehhhhhhhh "Sei stato un campione" che anagrammato fa "**oso più scatenamenti**"

TOBIA Si Guerri più osi, piu te scateni e prima te rirpiji!

MERCURIO Bravu fiju miu

GUERRINO Grazie

GERALDINA Ma grazie de che Guerri? Stai facenno passi da gigante!

MERCURIO Mi fiju è un gigante!

GUERRINO "Mio figlio è un gigante" che anagrammato fa "**togli megafoni in giù**"

MERCURIO *(Sobbalzando)* Porca zozza m'ha sinditu!...

PACIFICO Ma che dici?

MERCURIO Paci'... m'ha sinditu te dico: Togli megafoni in giù significa che devo abbassà lu volume: m'ha sinditu e pure forte!

PACIFICO Ma cammina non pole esse!

GERALDINA Che vole di dotto ?

TOBIA Ancora ha qualche espressione non è del tutto corretta.

MERCURIO Non diceva a vui... diceva a me... a me!...

PACIFICO Non te possono vedere lascia perde...

MERCURIO Paci' Guerrino m'ha sinditu e io aco capitu!

PACIFICO Che hai capitu?

MERCURIO Lu disegnu ... me sse schiaritu come un lampu! La morte è un volu! Non è come portasse su le spalle una balla chiusa con un nodu strittu che non se sciojerà mai!...

GUERRINO Apro balla e po' vele... che anagrammatu fa **“E' bello volare... papa”**

(Si fermano tutti nelle loro posizioni Tobia incredulo, Geraldina stupita, Guerrino sognante, Pacifico soddiflatto e Mercurio emozionato.)

FINE PRIMO ATTO

SECONDO ATTO

(Diletta, Liana e Massimo sono seduti attorno al tavolo e stanno finendo di discutere Mercurio Cammina nervosamente nella stanza non Visto ne sentito e Seguito da Pacifico. I due fanno controscena. Mercurio sembra irato e Pacifico cerca di calmarlo.)

MASSIMO ... E questo è l'incartamento col quale potete presentare l'istanza al giudice.

DILETTA E diventa tuttu nostru!

MASSIMO Se viene provata l'infermità mentale...si!

LIANA Guerrino non pole fa opposizione?

MASSIMO Se voi sarete gli eredi vuol dire che Il Sig. Miserere Guerrino è stato interdetto.

LIANA Bene bene... allora è fatta!

MERCURIO Hai capitu Paci'? Se pijano tutti li sacrifici de la vita mia.

PACIFICO Sono solo beni materiali... robetta!

MERCURIO *(Alterato)* Robetta? E' un bellu patrimoniù che avevo accantonatu pe Guerrino andru che robbetta!

PACIFICO Sci ma non t'arrabbiassi che te sale.... *(pausa)* La colonnina!

(Mercurio si ferma a guardarlo e Pacifico scoppia a ridere poi visto Mercurio serio si placa pure lui)

PACIFICO Era 'na battuta... Mercurio... colonnina... vabbeh ho capito hai perzu lu senza l'umorismo...

- MERCURIO Se tu non fussi già mortu t'ammazerebbe io... quisti se sugano tuttu e tu vai facenno le battute?
- MASSIMO Comunque siamo solo all'inizio di una complessa procedura!
- DILETTA Non me pare ccucì complessa!
- MASSIMO Beh il presupposto per l'interdizione è l'abituale infermità mentale!
- LIANA E quella ci sta!
- DILETTA Forse vorrà di' che ce vorrà quarcunu che la cirtifichi!?
- MASSIMO Non occorre
- DILETTA E che unu pole esse interdettu ccucì' senza un cirtificatu!
- MERCURIO E sci: basta guardà a te!
- MASSIMO Ma no... certo che no occorre una valutazione più che un certificato!
- LIANA (*Incredula*) Una valutazione!?
- MASSIMO Infermità è qualsiasi alterazione delle facoltà mentali che rendono totalmente o parzialmente inetta la persona agli atti inerenti la vita quotidiana.
- DILETTA E lui è lui!
- LIANA (*Balzando in piedi impaurita*) Chi è? Lui chi? Chi ci sta?
- MERCURIO (*Sobbalzando*) Cazzo Paci'... m'ha vistu...
- PACIFICO Ma non è possibile e po' attento a come parli...

- MERCURIO Perché... m'ha vistu non se pole di?
- PACIFICO Sono le altre espressioni un po' troppu colorite che non devi di'!
- MERCURIO E me cojioni!
- PACIFICO Ecco appunto!
- LIANA Insomma chi hai vistu?
- DILETTA Ma gniciunu : L'avvocato ha fattu la fotografia de Guerrino e aco dittu è lui!
- LIANA Ahhhhhhhh... m'hai fattu pija un corbu
- MERCURIO Pure a me...!
- PACIFICO Non te confondessi... a te t'è già pijatu!
- DILETTA E senta avvocatà: in quanto tempo se pole ottené l'interdimentu?
- MASSIMO Interdizione: C'è da considerare un primo evento che è il ricorso diretto al tribunale.
- DILETTA E testo va bene
- MASSIMO Dopo di che il presidente comunica il ricorso al Pubblico Ministero, che può chiedere il decreto di rigetto.
- DILETTA Come rigetto?
- LIANA Praticamente pozzono anche non interdizzionallu?
- MASSIMO Interdirlo: Certo se non risulta mentalmente alterato!

- LIANA Ah ecco... praticamente in casu de miracolu insomma!
- MERCURIO *(Mettendosi a correre per la stanza felice come se l'italia avesse segnato)* E vaiiiii vai!.... Unu a zero palla al centro!
- PACIFICO Fermete Mercu' che è successu?
- MERCURIO *(Sloganeggiando)* Bastarde schifose ve fo 'na predizione... Guerrino se scampa da testa interdizione...
- PACIFICO Voli pure una bandiera e la tromba nautica!?
- MERCURIO *(Saltando)* Ale'... oh ohhhhhhh ale.... Oh ohhhhhhh!
- PACIFICO Allora! La finimo o no testa caciara?
- MERCURIO Tantu non me sentono
- PACIFICO Loro no: ma io sci! M'hai fatto una capoccia come un portapranzo! Che ciai da festeggià?
- MERCURIO Se co' un miraculu Guerrino ritorna normale no' lo pozzono interdi' più!
- PACIFICO Ho capito ma li miraculi mica avvengono ccuci!
- MERCURIO E ce lo so... non ce lo sapessi ma ce lo so!
- PACIFICO E allora?
- MERCURIO Ma nui stemo de qua! Potemo parlà co lu direttore.
- PACIFICO Come no? Giustu co lu direttore!
- MERCURIO Vabbeh lu vice...
- PACIFICO Macchè...

- MERCURIO Lu segretario...
- PACIFICO Noneeeeeee
- MERCURIO Lu sottosegretario...
- PACIFICO Mejio!
- MERCURIO E che cazzo, ma che qui è come su la terra che non trovi mai gniciuno?
- PACIFICO Allora! La finimo co ste parole? De qua cemo tutti una certa etichetta!
- MERCURIO Come lu bollino de la ciquita!
- PACIFICO Tu me farai pija quarche cazziatone!
- MASSIMO Il Presidente nomina il Giudice Istruttore e fissa l'udienza di comparizione.
- DILETTA E po' lo interdiziona
- MASSIMO No... non lo interdiziona
- MERCURIO Meju non serve mancu lu miraculu... non lo interdiziona!
- MASSIMO Lo interdisce
- MERCURIO Come non detto! (*poi a Pacifico*) Insomma nui che stemo de qua non ciavamo mancu un percorso preferenziale pe' pretenne un po' de giustizia?
- PACIFICO Ma che pensi che l'aldilà è un luogo di vendetta? L'aldilà è l'oblio! Le cose s'ammorbidiscono... e pian piano se dimenticano...! (*squilla un cerca anime*)... Ops... Me stanno a cercà è l'ora de la pulizia!

- MERCURIO Chi te cerca la pulizzia?
- PACIFICO E la guardia de finanza: Me cercano per la pulizia de le amine!
- MERCURIO Ahhhhhhhh! Aco capitu stai de corvet!
- PACIFICO Vabbeh lasciamo perde! Io mi assento... Guardeme su la faccia: me raccomandano!
- MERCURIO Me pari la pora mamma!
- PACIFICO In che senzo?
- MERCURIO Qualunque cosa facessimo da bardasci! Mercu'... Paci'... me raccomando... Sci ma': sta tranquilla! Me raccomando dicea sempre ccucì...
- PACIFICO Beh che ci sta de stranu!
- MERCURIO Io ancora deo da capì che cea da raccomandasse!
- PACIFICO Se raccomandava lu rispettu de le regole...
- MERCURIO Allora vai tranquillo da vivu non aco pijatu mancu una murda pe' divieto de sosta... che pozzo mai cumbinà da mortu!
- PACIFICO Non lo so che poli cumbinà, ma per precauzione te ricordo che non puoi cambia' lu corzu e lu destino dell'omini!
- MERCURIO Ma come sarebbe? Non dicei che se pole partecipà anzi se deve partecipà me pareva d'avè capito che me poteo 'mbiccià!
- PACIFICO Ecco: brau te poli 'mbiccià, ma non poli cambià niente!

- MERCURIO Insomma guardare e non toccare
- PACIFICO Esatto!
- MERCURIO Ma è robba da crepare!
- PACIFICO (*Uscendo*) E beh... a te che te frega: tu si già mortu!
- MERCURIO Ma come faccio a 'mbicciamme e non interferì! (*Poi con una mano tra i denti*) Ve lo farebbe io un bellu scherzettu a tutti e tre!
- LIANA Lu giudice no lu interdizionerà... ma quarche cosa la fa?
- MASSIMO Non subito...
- DILETTA Come non subito?
- MERCURIO Quantu ciai prescia è?
- MASSIMO Ma l'interdizione di una persona mica è un giochetto!
- MERCURIO (*Danzandogli davanti con le mani*) Hai capitu non è un giuchittu!
- MASSIMO Uno dei momenti più rilevanti è dedicato all'esame della persona da interdire.
- LIANA je fa l'esame?
- DILETTA Sci e ji da lu votu...
- MASSIMO Eh... praticamente! Questo è il presupposto necessario per la pronuncia del giudice.
- LIANA Per l'interdizionatura!
- MASSIMO Diciamo di si.

- DILETTA Avvocà... e non sia fumoso però... diciamo di si o si!
- MASSIMO Sentite: è il giudice che si deve convincere va bene? E' lui che può respingere l'istanza o pronunciare l'inabilitazione.
- LIANA Ma a la fine la sputa 'sta sentenza?
- MASSIMO Si! E fa mette a tutti l'impermeabile!
- LIANA E certu... sputa la sentenza de impermeabilizzzzzzazione!
- DILETTA Ma che impermeabilizzazione vai cercanno. La sentenza è de Internamentazione...
- MASSIMO Meglio! Comunque una sentenza ci sarà *(e fa il gesto girando con le mani come se passasse tanto tempo e mercurio prendendo le dita dell'Avvocato gli fa girare la mano ancora di più)*
- DILETTA *(Ripetendo il gesto)* Ci sarà?
- MASSIMO Certo: ci sarà! *(e continua a girare la mano)*
- DILETTA Avvocà: non è che ci sta un modo pe' faccela esse co' qualche giru de meno!
- MASSIMO Ma in che senzo scusi...
- DILETTA E in che senzo... io vedo che gira... ogni giru quantu tempu è?
- MASSIMO Ma no era un modo per dire che se non ci sono ricorsi, appelli, rinvii a giudizio, accertamenti, prove mediche, memoriali, impugnazioni, procedimenti cautelari, analisi probatorie, annullamenti, termini di opposizione, revoche, contenziosi, provvedimenti di trasferimento e protezioni cautelari il tutto si risolve tra 5 e 8...

DILETTA Mesi?

MASSIMO Anni!

DILETTA A la faccia avvocà... tuttu stu tumbu se non succede niente?

MASSIMO E già!

LIANA E se la questione s'embroja?

MASSIMO Ehhhh... allora anche 10 – 15 chissà!

MERCURIO (*Felice*) Bellu stu disegnu divinu! Mette la legge in mano all'omo: un casinu totale! Prima de un par de seculi non se la spicciano.

MASSIMO Comunque per iniziare occorre che voi elegiate il vostro domicilio legale presso il mio studio: Avvocato Massimo della Pena!

LIANA E chi sarebbe?

MASSIMO Massimo della Pena? Sono io!

LIANA Ah! (*pausa*) E noi dovressimo pijacce lu Massimo de la Pena?

MASSIMO Se volete che sia io a rappresentarvi si!

DILETTA Va bene avvocà... 'Ndo dovemo firma?

LIANA Aspetti un attimo... ce potemo cunsurtà un minutu?

MASSIMO Prego prego... fate pure... io intanto riordino.

LIANA Dile'... ma do l'hai trovatu st'avvocatù?

DILETTA Perché?

LIANA Ma come perché? Solu lu nome: Massimo de la Pena è come dasse una chiodata in fronte!

MERCURIO Aspe' che vado a pijà lu martellu!

DILETTA Me l'ha cunziatu Santina... dice che a essa ja risortu certe pennenze...

MERCURIO *(Ironico)* Ehhhh! E difatti Santina da quanno pija l'avvocatù... vidissi come cammina dritta!

LIANA Ma quantu ce costerà?

MERCURIO No... quantu me costerà...

DILETTA Ma quanto voi che costi... 5 o 6.000 euro

MERCURIO Eh che voli che sia! Mica te li si sudati tu! *(e da un pugno sul tavolo che si squote)*

(I tre si alzano in piedi spaventati)

LIANA Chè è stato

DILETTA Una specie di boato

MASSIMO Una scossa di terremoto...

LIANA E sci lu tavulu trema!

(Lo sta scotendo Mercurio che si mette anche a pestare per terra sorpreso e felice di aver capito che può agitare le acque)

DILETTA Anche lu pavimento vibra... una scossa de terremoto!

Mercurio si ferma

MASSIMO E' passata!

Mercurio riprende a tremare

LIANA Ma 'ndo ce l'ha le recchie... eccola no la sendi?

DILETTA O madonna mia... madonna mia speramo che smetta...

Mercurio smette e la guarda fisso...

MERCURIO Madonna mia? A la madonna te raccomandani? (*Poi guardando in su*) Abbi pietà di lei Signore che nomina la madre de lu monnu e un minuto prima trama l'interdizione de lu fiju! Abbi pietà tu che poli, perché io sento certe stiletate sull'anima.... (*cambiado espressione in più sbarazzina*) Oh... Co me invece se poli chiudi un'occhio perché è vero che non pozzo cambià lu destino, ma visto che me pozzo 'mbiccià io 'na stretticatella ogni tantu je la darebbe... tu che dici?

DILETTA Ha smissu

LIANA Pare de sci...

MASSIMO Bene allora che dobbiamo fare?

DILETTA Ce dia stu fojiu che lu firmamo...

MASSIMO (*Allungandolo*) Eccolo due firme dove c'è la X

(Diletta fa per prenderlo ma piuù svelto di Lei lo prende Mercurio e si mette a correre e sventolare il foglio per la stanza per non farglielo prendere)

MERCURIO (*Prendendo il foglio*) E come no... quistu lu pijio io...

- LIANA *(Correndogli dietro)* Lu ventu... lu ventu porta via lu fojio
- DILETTA *(Anch'essa appresso)* E da do tira che sta tuttu chiusu? Pijalu!
- MERCURIO Sci aspetta e spera che mo te lu dacu? Anzi lo sai che faccio? Me lu magno *(accartoccia il foglio spalle al pubblico fa finta di mangarlo e lo fa cadere ai piedi)*
- LIANA *(Prendendolo)* Eccolo... l'ago pijatu....
- MERCURIO Porca zozza non ho 'rpenzatu che so trasparente: m'è cascatu da de sotto!
- DILETTA Ma è tuttu sguarcitu...
- MASSIMO Signore... signore... ma che modi sono questi di trattare i documenti...
- DILETTA Lia'... cià raggione... l'hai appallottolatu
- LIANA *(Interdetta)* Ma... non me pare: l'avro' strettu un tantinellu... ma propiu appallottolatu...
- MASSIMO *(Mostrando il documento)* Guardate che scempio! Secondo voi si può presentare un documento così in tribunale?
- DILETTA No?
- MASSIMO E no! Certo che no! I documenti devono essere impeccabili senno' che figura ci facciamo?
- LIANA *(Ironica)* Se dopo i procedimenti durano 10 anni non conta... ma li documenti deono esse senza una piega!

MASSIMO Insomma! Io non intendo presentare questa carta straccia. Passiamo nel mio ufficio: faccio preparare un nuovo foglio così lo firmate! (*Uscendo*)

DILETTA Va bene avvocà ma non s'arrabbi!

MASSIMO Ma chi si arrabbia? Forza andiamo!

DILETTA (*Seguendo Massimo a Liana*) Hai sinditu che piglio?

LIANA None... che piji?

DILETTA No dico... che piglio l'avvocato... che fermezza...

LIANA Ahhhhhhh... e l'aco sinditu sci... hai voja tu!

DILETTA Se vede propiu che è un principe del foro...!

LIANA Ah Sci sci... se è principe no llo so, ma se no stemo attente quistu lu foru ce lu fa... ahi voja tu se ce lu fa! (*escono tutti e tre*)

MERCURIO E mo ... Porca put... Ah no... non se pole di'! Che me 'nvento? Non me vene niente su la capoccia... devo fa chiccosa pe' fermà llè ddu zocco... no no non pozzo di manco questo: stu postu cià più censure che anime... Penza Penza Mercu'... penza: stonno a scappà de casa come li poli fermà? (*Pausa*) Una bella cianchetta pe le scale?

(Mentre si avvia rientra Pacifico e allora ritorna sui suoi passi facendo l'indifferente)

PACIFICO Mercu' te devo accompagnà un attimo da lu direttore

MERCURIO (*Impaziente*) Un minutu... ciaco da fa una cosetta prima!

PACIFICO (*Incredulo*) Come hai dittu?

- MERCURIO Dije se pole aspettà un minutu sbrigo 'na faccennetta...
- PACIFICO *(Militarmente)* Mercurio!
- MERCURIO *(Scattando sull'attenti)* Signorsi!
- PACIFICO Quando chiama lu direttore se corre: (pausa) im-me-dia-ta-men-te!
- MERCURIO *(Sempre sull'attenti)* Propiu come la le poste!
- PACIFICO Esatto!
- MERCURIO *(Sempre sull'attenti)* Praticamente non è cambiatu niente! Non è che per casu lu direttore è mortu e me lu 'rtrovo pure qui?
- PACIFICO Ma di quale direttore parli?
- MERCURIO *(Sempre sull'attenti)* De unu dei tanti che ciaco avutu!
- PACIFICO Ma questo non è UN direttore... è IL direttore!
- MERCURIO *(Sempre sull'attenti)* Azzo!... IL Direttore?
- PACIFICO *(Ordinando)* Forza: un passo avanti l'andru! Avanti... march... uno pe... uno pe... uno pe... uno pe... *(ed escono di scena)*
- (Entra Tobia... Guerrino e Geraldina. Geraldina aiuta Guerrino che però cammina molto meglio Parte brano n.3)*
- TOBIA Sta facendo passi da gigante Geraldini!... In vent'anni de carriera non aco mai vistu unu ripiasse co questa rapidità... e po' sta sviluppanno una forza incredibile.

GUERRINO “Elevo pure rocce”... che anagrammato fa **“Recupero Veloce”**

GERALDINA Ma a parte il fisico che cià la sua importanza, ma la capoccia lo sente dottò come risponde?

TOBIA Più va avanti e più migliora... ma in un modo così rapido che me lascia senza parole... ha del miracoloso!

GUERRINO “Io solca orme”... che anagrammato fa **“E’ miracoloso”**

TOBIA E quali orme solchi Guerrì?

GUERRINO “Dimore Papali”... che anagrammato fa **“Appari le mode”**... che anagrammato fa **“io perde palma”**

GERALDINA Se sta a aggità

GUERRINO ... che anagrammato fa **“Poi perde lama”** che anagrammato fa... **“Pedalai Premo”**

TOBIA Calmati Guerrino Calmati

GUERRINO Che anagrammato fa... **“dè miope: parla”** che anagrammato fa... **“Le orme di papaaaaaaaaaaaaa”** (e sviene)

GERALDINA E’ svenuto dottò...

TOBIA E Lo vedo Geraldì: non so’ ciecu!

GERALDINA Che je successu... sta male?

TOBIA Ma sendi si che domande: sta male sci! Tecnicamente è come se avesse avuto un corto circuito!

GERALDINA E allora bisogna fa chiccosa...

- TOBIA Chiama l'elettricista!
- GERALDINA Subbitu dottò!
- TOBIA Ma 'ndo vai? Tocca fa chiccosa sci... io che cehe ci sto a fa? Un po' d'aceto daje lu famo rinvenì|
- GERALDINA Corro a pijallu? Faccio in un lampo
- TOBIA Aspetta... s'è mosso... aspetta aspetta...
Guerrino....Guerrino mi senti?
- GERALDINA S'è ripijatu subbitu... allora non è niente!
- TOBIA Non cià avuto neanche uo svenimento vero e proprio:
sembra più un piccolo Black out!
- GERALDINA Guerri... Guerrino... *(al medico)* Non me risponde!
- TOBIA Aspetta che se ripija: Forza Guerrino... Forza bello....
Respira tranquillo e rilassati. *(A Geraldina)* Forse un
goccio d'aqua...
- GERALDINA Vado e torno!
- TOBIA Su Guerrino tirete su... t'aiuto io: mettiti dritto forza!
Fammi sentire il polso... *(pausa)* leggermente accelerato
ma nella norma... fammi vedere gli occhi? *(Pausa)* Non è
niente su... tranquillizzati...*(poi a Geraldina)* Arriva
quest'acqua?
- GERALDINA Sto rienpenno lu bicchiere!
- TOBIA Ma non serve pieno: portane qui anche due dita...
bastano...
- GERALDINA *(Entra in scena col bicchiere)* Allora eccole... so giusto
due dita...

TOBIA Vanno bene.. vanno bene... da qua: Bevi un sorso
Gerrino!

GERALDINA Forza Guerri... bei un guccittu d'acqua... su amore miu...
su

Guerrino beve un goccio

GERALDINA E mo??

TOBIA Adesso aspettiamo: vedi sta riacquistando i colori

Guerrino dalla sedia

GUERRINO Vojo parlà

GERALDINA E parla parla... ma non te sforza!

TOBIA *(Stupito)* Singolare

GERALDINA Cosa?

TOBIA Non ha fatto l'anagramma!

GERALDINA Già... è vero: è un bene o un male?

TOBIA E che ne so?

GERALDINA E se non lo sa lei dottò chi lo pole sape?

TOBIA *(Fulminado Geraldina)* Come ti sendi Guerrino?

GUERRINO Liberato da un peso

GERALDINA Anche mo' non ha rifattu l'anagramma!

TOBIA Ho senditu è?

GUERRINO Vojio parla' parla' parla'... veloce... veloce, veloce, senza limiti, ostacoli e impicci.

GERALDINA (*coprendo la bocca con una mano*) Dio mio dottò ma che succede?

(*Tobia la guarda spaesato come dire non lo so neanche io*)

GUERRINO E poi vojio cantà: lalalà lalalà lalalàaaaaaaaaaaaaa!

TOBIA Rilassati Guerrino non esagerassi!

GUERRINO (*Sgambettando*) E vojio anche zombà zombà zombà... vojio corre me vojio affatica... me vojio straccà... (*pausa*) Ahhhhhhhhh! (*e reclina la testa verso Tobia che lo sorregge ma non sviene si appoggia solo*)

GERALDINA Oddio mio ...

TOBIA Testu è propiu miracolosu!

GUERRINO Me sento leggero come una piuma... svotatu!

GERALDINA E ce credo Guerri... che je successu dotto'?

TOBIA (*Incredulo*) Eh che je successo? Così su due piedi direi (*pausa*) che è Guarito... incredibilmente guarito!

GERALDINA Ma ccucì de bottu?

TOBIA Geraldì!? Scappa fori anche da la mia cognizione

GERALDINA (*Segnandosi*) O Madonna Santissima hai ascordato le preghiere che t'aco fattu... Guerri' Che felicità! Te sendi bene sicuru?

GUERRINO Me sento bbene sci!

- GERALDINA Ma bene bene?
- GUERRINO E' come se fosse scoperchiata 'na pentola che bolliva bolliva... uhhhhhhh quantu bolliva!
- TOBIA Vuoi dire che tu sentivi la necessità di uscire fuori ma non ci riuscivi?
- GUERRINO No lo so describe dotto'.
- TOBIA Provaci!
- GUERRINO La sensazione è quella de sta appiccatu volè camminà ma sgambetti solu perché non tocchi terra...
- TOBIA Sì...
- GUERRINO E mo l'aco toccata!
- TOBIA Un evento senza precedenti dobbiamo subito avvisare...
- GUERRINO Gniciunu... gniciunu deve sapè!
- GERALDINA Perché Guerri?
- GUERRINO Tutti li rospi che aco mannatu ggiu risponnenno senza famme capì... mo che me pozzo fa capì: ne vojio fa capì!
- TOBIA Io ti sconsiglio le forti emozioni: potrebbero causare una ricaduta!
- GUERRINO Solu a me o anche a Diletta e Zi Liana!
- TOBIA Eh... beh certo l'effetto sorpresa pole esse notevole! Praticamente non voi fa sapè che si guarito?
- GUERRINO Ma so' guarito?

- TOBIA Beh testo l'appureremo co' l'analisi approfondite, ma certo all'apparenza... cavuli me pari propiu guaritu!
- GUERRINO Bene: allora non vojio che se sappia... almeno non subbitu
- TOBIA Io non diro' nulla
- GERALDINA Manco io, ma tu come fai Guerri?
- GUERRINO Come faccio a fa che?
- GERALDINA A non fa sapè che si guaritu!
- GUERRINO No lu metto su lu giornale....
- GERALDINA Ma no! Intendevo di' che pe' non fatte accorge dovresti continuà a parlà come parlavi prima!
- TOBIA E questo è impossibile! Prima avevi "particolarità" che ora hai perduto.
- GUERRINO E ce lo so dottò...
- GERALDINA E allora come fai?
- GUERRINO Me inventerò qualche cosa, ma non me cce fate penzà mo... me sendo mollu come se me mancasse la spina dorsale! Aco parlatu 3 minuti me so straccato come se essi parlatu 3 giorni! Me vojio annà a sciacqua'!
- TOBIA Fatti accompagnare... io intanto passo a studio prendo dei coadiuvanti poi torno!

- GERALDINA Vieni co' me che t'aiuto io, tirete su... (*pausa*) che felicità che provo... me pare de sta drento a un sognu... Ciaco paura de batte l'occhi e scupri non è successu gnente!
- GUERRINO Lo so Geraldini quantu m'hai voluto bene! Non hai mai vistu l'Handicap ma solo l'omo: grazie!
- GERALDINA Appoggiate... appoggiate qui da me!
- GUERRINO (*Andando verso l'uscita*) Non serve faccio da solu... tu accompagna lu dottore a la porta e dopo veni lla da me! (*Poi si ferma sull'uscita*) Diletta e Liana... anagrammato fa...
- TOBIA Ricomincia di nuovo?
- GERALDINA Oddio è artornato com'era...
- GUERRINO Ma noooooooooo staco solu facenno una proa!
- GERALDINA Che paura: la tremarella m'hai fattu pija
- GUERRINO Bell'idea: Diletta e Liana che anagrammato fa: "La tremarella"
- TOBIA L'anagramma è sbagliato
- GUERRINO Sci... ma lu risurdato è quillu giustu! (*esce di scena*)
- GERALDINA Mo che vole fa quistu? Non se risentirà male?
- TOBIA (*Uscendo*) E' un po' affaticato, ma considerata la situazione mi pare abbastanza normale. Comunque torno con il coadiuvante!
- GERALDINA (*Preoccupata*) E mo dotto?

- TOBIA *(Fermandosi sulla porta)* Che Geraldì?
- GERALDINA Eh.... Che? Quanno saprà de lu padre?
- TOBIA *(Pensoso)* Ah già... Beh... ma non deve necessariamente saperlo oggi! Anzi... visto il rapido decorso delle emozioni io sconsiglierei proprio di dirglielo.
- GERALDINA E se lu cerca?
- TOBIA *(Uscendo)* Inventate 'na scusa: un corso d'aggiornamento fuori sede, ma evitate. Io torno tra poco.
- GERALDINA Va bene grazie infinite dottò... l'accompagno a la porta.
- TOBIA Non c'è bisogno Geraldì'... Conosco la strada: penza a Guerrino! A dopo! *(Esce direzione porta)*
- GERALDINA Arrivederci e grazie! *(esce direzione stanza Guerrino)*
- Rientrano in scena Mercurio e Pacifico*
- MERCURIO Hai vistu? C'eo' raggione sci o no?
- PACIFICO C'ei raggione... quanno è giustu è giustu!
- MERCURIO Come l'avevi chiamatu ?
- PACIFICO Vabbeh ma lascia corre... che stai a suttilizzà!?
- MERCURIO No no suttilizza suttilizza... come l'avevi jamatu?
- PACIFICO Piccolo disguido!
- MERCURIO Eh... A la faccia del ca.... rnelitano scarzo... piccolo disguido un ca..... stigo di Dio è stato andro che un piccolo disguido.

- PACIFICO E va beh Mercu... so' cose che pozzono capità
- MERCURIO Ah ecco: e tanti saluti da Honolulu!
- PACIFICO Come sarebbe?
- MERCURIO No dico: ma che ciai a postu de lu cervellu ddu criceti che girano co' la rota? Pozzono capità? Pozzono capità? Non devono capità! Se succedeano all'ufficio postale ndo lavoravo io zombava tuttu lu personale...
- PACIFICO Addirittura
- MERCURIO Ah beh! Ma qui IL direttore le fa passà tutte!
- PACIFICO Scusa ma che significa le passà tutte!?
- MERCURIO Significa che è troppu bbonu! Non so se te si resu contu ma vui l'ete fatta grossa! Ete mannatu un avvisu de sfrattu a la persona sbajata!
- PACIFICO Vui...! Fai prestu tu a di vui: vui chi? Io non centro niente!
- MERCURIO Bene: lu scarica barile funziona anche quassù?
- PACIFICO Ma non se tratta de scarica' gniciun barile!
- MERCURIO E' propiu vero oh! tuttu lu monu è paese!
- PACIFICO Non è come ccucì!
- MERCURIO E allora no.... Chissa come ca.... spita è qui da vui?
- PACIFICO Qui da noi, come dici tu, è diberzu perché ci sta un ingrediente fondamentale che sulla terra manca!
- MERCURIO E sarebbe?

- PACIFICO Lu perdono! (*Pausa*) Mercu... co' lu perdono tutte le colpe se cancellano e quindi una volta perdonatu l'errore è perdonatu anche chi l'ha fattu!
- MERCURIO Ma io non discuto! Questo pole essere anche giustu. Però dico: (*Pausa*) volemo armeno pija lu colpevole e arroschiaje le chiappie a scudisciate?
- PACIFICO Ah ma allora non hai capitu gnente! Tu qui te comporti come te comporteresti su la terra e non è ccucì!
- MERCURO Allora rispiegamelo che non aco capitu
- PACIFICO Su la terra l'omini non perdonamo: tutt'alpiù accantonamo... in attesa de rinfacciu! Lu perduno cancella peccatu e peccatoreeeee...
- MERCURIO Sci accorcia... praticamente?
- PACIFICO Praticamente: a differenza della terra qui lu metro che se usa è uguale per tutti! Non ci sta chi lu stessu errore lu paga e chi è perdonatu chiaro!
- MERCURIO E meco..... stringi a ricordatte un picculu particolare però!
- PACIFICO Quale particolare?
- MERCURIO La recidività!
- PACIFICO Ma de che parli?
- MERCURIO Ma insomma: Non t'eo dittu: "Non è che per caso se so sbajati un'andra vorda... e tu m'hai risposto no! Honno controllatu"
- PACIDICO E' vero pensavo che essero ricontrollato!

- MERCURIO Andru che controllu sci: honno fattu le cose a ca.....
poccia de agu... e lu cammellu mia drento la cruna non ce
passa!
- PACIFICO Sendi Mercu... tu ciai ragione per carità
- MERCURIO A beh vidi 'nbo? Me l'ha data anche IL direttore!? A
postu de Mercurio Miserere qui ce doveva sta Wilfred
Von Heidenberg: no dico, pozzo capi' un caso de
omonimia, una riga sopra o sotto l'elenco alfabetico,
perfino un casu de O no ma to pe i ci tà
- PACIFICO De che?
- MERCURIO De sumianza sonora tra li cognomi
- PACIFICO Va bene veni al dunque!
- MERCURIO Lu dunque è che Mister Wustrell...
- PACIFICO Wilfred
- MERCURIO Sci va beh! Lui insomma, mo se la sta a godè a postu mia!
Come se fa a sbajasse tra Miserere e Von Heidenberg solu
Dio lo sa!
- PACIFICO E infatti me pare che sia successa una cosa unica ne la
storia de la creazione!
- MERCURIO Sci sci per carita: devo da di che s'è spegnoratu non c'e'
malacciu!
- PACIFICO Ah! S'è spegnoratu non c'è malacciu? No dico: quanno s'e'
vistu mai IL direttore chiede scusa per un errore e rendese
immediatamente disponibile a una soluzione alternativa!
Testo è un po' più de unu spegnoramentu me sa!

MERCURIO Sendi io non discuto: però intanto so' spippatu e siccome lu corpu è statu ritrovatu non c'è stato verzu de potecce rientrà...

PACIFICO Ma allora che voli? la botte piena e la mojie 'mbriaca? Quella era una soluzione bruciata, ma l'alternativa che t'è stata proposta me pare accettabile!

MERCURIO (*Grato*) Piu che accettabile! l'avrebbe sottoscritta anche da vivu! Barattà la mia vita co la guarigione de Guerrino: non ciavrebbe penzatu un minutu!

PACIFICO Non hai ottenuto solo quello...

MERCURIO (*Indifferente*) Ahhhhhhhh sciiiiiii... quell'andri due trascurabili dettaj... per i quali no smetterò mai de ringraziallu IL direttore!

PACIFICO Ecco: allora de che te laminti?

MERCURIO (*Irato*) Me lamento de la gente che non sa fa lu lavoru sia... e che ca..... zzo! Quanno ce vole ce vole!

Rientrano Diletta e Liana tutte scomposte nei capelli e negli abiti

DILETTA (*Aggiustandosi*) Veni Veni Lia'... mettemoce a sede che non so tu, ma io no' je la faccio più!

LIANA (*Aggiustandosi*) Eh: Io so finita!

DILETTA E che no lo so: si finita, come me, drento lu tumbinu opertu!

LIANA (*Esterrefatta*) Ma come è potutu succede... scappati da lu portone dell'avvocato emo pijatu in pienu l'unicu tombinu scoperchiatu.

DILETTA Una via chiusa senza mancu lu cartellu de lavori in corzu!

- LIANA E' che unu cammina mica ce va a penzà!
- DILETTA E se capisce! Che mitti in cuntù un tombinu scoperchiatu e incustuditu?
- LIANA Me so sindità arugata come drento un'aspiraporvere e non so riuscita a capì se che era quella spece de sibbilu subbitu dopo!
- DILETTA (*Facendo il rumore*) Un sibbilu tipo "swisssssssh"
- LIANA Eccolo! Propiù ccucì: che era?
- DILETTA Io che te venivo appressu!
- LIANA E beh venivi ggiù fischianno?
- DILETTA (*Ironica*) Eccertu: ingannavo il tempo no! (*Poi seria*) Lia'... era lu rumore de lu risucchiu!
- LIANA Ah eccoooooo!
- DILETTA E comunque fortuna l'avvocatù che cià sinditu strillà e c'è vinutu a ripescà sennò ce facevamo le radiche!
- MERCURIO Hai capitu IL direttore: ndo leva e 'ndo mette!
- PACIFICO E beh! In ogni situazione negativa, dà sempre a qualcuno l'opportunità de compie una buona azione!
- LIANA Ciavrà pure sarvate, ma era quasi meju armanè la drento:
- DILETTA Te lo dico io: oh hai vistu che razzu che è statu e rientrà dentro lu portone e barricasse?
- LIANA E vorrebbe vedè: strada chiusa, sull'unica via de uscite te s'appalancano la ddu tigrì!

- DILETTA Robba da non crede oh!!!
- LIANA Noi a scappà da lu tobinu e lu circu a passà è statu tutt'unu!
- MERCURIO Che artista IL direttore oh: un tempismo perfettu!
- DILETTA Ma come je sse sarà operta la gabbia io proprio non riesco a capillo!
- MERCURIO (*Sinceramente contrito*) Porelle oh.... sa che impressione cionno avutu!
- PACIFICO (*Paterno*) Bravo Mercurio: finalmente riesci a provare commiserazione! Significa che la tua anima sta cambiando.
- MERCURIO E mica so' insensibile! A me certe cose me toccano sa: me l'immagino che bruttu momentu cionno avutu le ddue tigri!
- PACIFICO (*Stupito*) Ma come le ddu tigri?
- MERCURIO E oh! è più forte de me! Io pijio sempre la difesa de quilli più deboli!
- PACIFICO Ma come sarebbe?
- MERCURIO (*Leggermente alterato*) Sarebbe che stavorda IL Direttore, dopo la situazione negativa, la bona azione no' l'ha fatta... sennò potea lascià che le tigri se sfamassero!
- PACIFICO Ma ciò da fa io che te sto ancora a sindì!
- LIANA (*Asciugandosi la fronte*) E' un miracolo se semo vive!

- DILETTA Dicemo de sci: è arrivatu quillu tizziu mascherato sparanno... le tigri so' scappate via... ma doppo...
- LIANA Non me ce facissi arpenzà: non m'è pijatu un corbu li, non me pija più! Tu pure annaje la vvicinu!
- DILETTA Ma scusa è: ci stonno ddu tigri pronte che ce stanno pe magna! Arriva unu sparanno che le sfuga io ago sinditu un senza de riconoscenza! Chi se potea immagina che quillu no' sparava a le tigri, ma a nui pe' rapinacce?
- LIANA Li me so vista perza: pensavo che dopo la rapina ce facesse fori...
- MERCURIO E invece... andra bona azione non compiuta!
- DILETTA Fortuna che cià pijatu solu li sordi e è scappatu via.
- LIANA Cià datu lu tempu de scappà da lu viculu chiusu e arrivà a casa de corza!
- DILETTA De corza? Io ciò lu piede destru che sta a chiede in continuazione a quillu sinistru: ciai d'accenne?
- LIANA In che senzo
- DILETTA Fuma!
- LIANA A me invece speramo che me passi 'staggitazione guarda: Una giornata da dimenticà
- MERCURIO No no... una giornata da ricordà
- DILETTA Furtuna che almeno la copia dell'attu non ce la semo perza
- LIANA E no... quella me la so messa la 'npettu.

- MERCURIO E te la potei mette pure la 'nculu... tantu tte cce pulisci!
- PACIFICO Mercurio...
- MERCURIO Dicaaaaaaaaaaaaaaaaa
- PACIFICO Contieni il linguaggio prego!
- MERCURIO Ma io contengo contengo: hai voja tu se contengo! Ogni tantu sbotto propiu perché contengo!
- PACIFICO E no... conteni senza sbottà...
- MERCURIO E sci dici bene tu: guarda che pure IL direttore ... cà fattu bucati... pe' no murì crepati... quindi...
- PACIFICO Quindi niente: un conto le esigenze fisiologiche... un conto il linguaggio
- LIANA Mo l'avvocatù depositerà la richiesta d'ibernazione...
- MERCURIO Eh ccucì ve schiaffano in congelatore a tutte e due...
- DILETTA D'internazione no de ibernazione!
- LIANA Va beh insomma quella richiesta li. (*Complottando*) E semo daccordu è: pe' non aspettà tutti l'anni de la causa fai come ago fattu io pe' mi maritu!
- PACIFICO Com'è com'è.... Che sta a di?
- DILETTA Metodo collaudatu: L'essimo riservatu a Mercurio ma cà penzatu da solu!
- PACIFICO Che m'avrebbe fattu mi moje?
- LIANA Non se so accorti de gnente allora... non s'accorgeranno de gnente manco co' Guerrino!

- PACIFICO Ma insomma se pole sapè de che stonno a parlà?
- MERCURIO Ao... no lo chiedessi a me... io ne so quante e te!
Piuttosto statte zittu e famme capì che vojono fa a Guerrino!
- DILETTA Quanno fu de Pacificu lu medicu scrisse: “suicidu pe’ crisi depressiva.”
- MERCURIO Te si suicidatu?
- PACIFICO Ma no: non è pussibile.... Non starebbe qui!
- LIANA Trovarono tutte quelle pillole mancanti e quella forte dose de sonnifero nel sangue...
- MERCURIO Cavuli Paci’ ma te si suicidatu per davvero...
- PACIFICO Ma chi io?
- MERCURIO Ao de te stonno a parlà!
- LIANA Gniciunu ha mai sospettato che avessi potuto sciojele ne la minestra!
- PACIFICO *(Lanciandosi verso di lei)* Hai capitu: brutta troja de ‘na zoccola schifosa
- MERCURIO *(Trattenendolo)* Paci’.... Bonu Paci... tantu non te pole sindì...
- PACIFICO Straccia de mignotta...
- MERCURIO Ohhhhh... ma non toccava contenè lu linguaggiu... ma che solo io?
- DILETTA Seguiremo lo stesso metodo con Guerrino!

MERCURIO *(Lanciandosi verso di lei)* Hai capitu: brutta troja de 'na zoccola schifosa

PACIFICO *(Trattenendolo)* Mercu.... Bonu Mercu... tantu non te pole sindì...

MERCURIO Straccia de *(Pausa)* ... pure assassina... pure assassina diventa pe' li sordi! *(pausa poi disperato)* Questa me l'ammazza.... Tocca fa chiccosa sennò me l'ammazza! Devo avvisà Guerrino!

PACIFICO Non poi...

MERCURIO *(Disperato)* Ma come non pozzo e mi fijiu...

PACIFICO non poli interveni...

MERCURIO *(Disperato)* Ma è mi fiju!

PACIFICO Non vor di' niente... non poli e basta!

MERCURIO *(Disperatissimo)* Pacì... ma è mi fiju!

PACIFICO *(Perentorio a voce bassa)* Mercù... anche pe' la Madonna Gisu Cristu era lu fiju... te pare che se avesse potutu no l'avrebbe sarvatu? Non se pole! *(Riprendendo il tono)* Solu IL direttore sa quello che deve da fa: e quello che se deve da compie se deve da compie e basta!

Entra Geraldina

GERALDINA Bon giorno... ma che v'è successu?

DILETTA Ah... tu stei de la?

GERALDINA E sci steo co' Guerrino ma come mai stete ccucì conciate?

- DILETTA (*Sorvolando fredda*) gnente de che non te preoccupassi!
- GERALDINA (*Preoccupandosi*) Beh niente di che non direi avete bisogno di qualcosa?
- DILETTA (*Acida*) Geraldì se ciaco bisogno de quarcosa me lu pijio!
- GERALDINA Oh Scusi tanto è!
- LIANA Chiama lu dottore che sta de lla co' Guerrino che io ciaco un porzu che me fa male!
- GERALDINA Non ci sta gnicon dottore!
- DILETTA E allora tu che stei a fa de llà co' Guerrino?
- GERALDINA Lo steo a aiutà a cambiasse... s'e' volutu mette giacca e cravatta!
- LIANA In che senzo s'è volutu mette?
- GERALDINA M'ha chiesto de annà a pranzu fori!
- DILETTA Sci come no... le chiavi de la macchina ji servono?
- LIANA (*Ridendo*) Ah ah ah... e giustu le chiavi de la macchina....
- MERCURIO Che sta a succede non capisco?
- PACIFICO Se compie lu destino Mercu!
- GERALDINA No le chiavi della macchina non le ha chieste...
- DILETTA E meno male!
- GERALDINA Le ha prese direttamente dal comò

- DILETTA (Snobbandola) Sci va beh Geraldini tu ciai voja de scherza, ma come poli ben vedè non è lu momentu adattu e poi, visto che da oggi cambieranno un po' de cosette, che ne dici de non mettece più piede drento a testa casa?
- GERALDINA Ma come sarebbe
- LIANA Sarebbe che tu non soni e nui non aprimo... me pare facile!
- GERALDINA E Guerrino!
- DILETTA Te lu scordi Guerrino... tantu non c'è futuru tra vui!
- GERALDINA Ma io lo amo!
- DILETTA Ma guarda un po' è: L'amore! Che sindimentu? Mo che Guerrino eredita tu lu ami?
- GERALDINA Questa è una cattiveria gratuita: io je so sempre stata vicina e vui lo sapete bene!
- MERCURIO E' vero io so tistimone oculare!
- PACIFICO (*Gestualizzando*) E giustu oculare sci: gniciuno te pole vede!!!
- LIANA Ma nui lo dicemo pure per te: si' 'na bella bardascia, ce poli avè quarcunu meju de un pesu mortu!
- MERCURIO Ma pesu mortu ce sarai tu brutta strega!
- DILETTA E comunque da oggi a Guerrino ce pensamo nui: lu tratteremo come serve pe mijiorà la situazione!
- MERCURIO La tua de situazione... assassina!
- GERALDINA Immagino!

- LIANA Che vurristi di?
- GERALDINA Come minimo lu fate inverdì pe' gestì lu patrimoniù
- DILETTA E seppure fosse? Dovremmo lasciare la gestione a chi non è in grado di intendere e colere?
- GERALDINA Ma Guerrino intenne e vole mejiu de tutti!
- LIANA Sci come no: a anagrammi! Ma famme lu piacere va!
- DILETTA Comunque Guerrino non è affare tuu: chiudemola qui!
- GERALDINA Ma io non ce penso manco pe' gnente a lasciallu!
- LIANA Damme retta è mejiu che cumunci a penzacce: qui dentro non si gradita!
- PACIFICO Che jena... guardala come se trasforma!
- GERALDINA Io esco da qui solo co' Guerrino!
- MERCURIO Brava... fajelo vede se chi si!
- DILETTA No tu scappi da qui co le gambe tue hai capitu e subbitu sennò te frullo da le scale!

Entra Guerrino vestito di tutto punto

- GUERRINO Uscire ruzzolando! Che metodo barbaro! Sgualcisce i vestiti e irrita la pelle.

(Diletta e Liana ammutoliscono atterrite e Guerrino continua. Diletta e Liana non parleranno più soLo controcena sempre più atterrite)

- MERCURIO E vai... 7° cavalleggeri arrivano i nostri

GUERRINO Riguardo poi alla pratica di interdizione non vi date troppa pena: come potete vedere sono guarito e festeggio con Geraldina mangiando fuori.

(Suonano alla porta va ad aprire Geraldina)

GERALDINA E' il medico vado io ad aprire!

MERCURIO Gajardo... si propiu fiju mia!

PACIFICO Sci come no... tuttu lu padre... se eri tu propiu st'applombe inglese ciavevi! Lu pezzu più grossu era mangime pe li pesci!

MERCURIO Ma che dici io me so sempre distintu pe la carma e l'accondiscendenza!

PACIFICO E quanno honno fattu stu firme io do steo in bijetteria?

MERCURIO Non facissi lu spiritusu: sindimo piuttosto che mo jappioppa 'na lecca ... ! daji forte: mozzicaje su la capoccia.... squartale come capretti... masticale come gomme americane...

PACIFICO *(Gli bussa sulle spalle)* Ohhhh... Mr. Carma e accondiscendenza... no dico ma il perdono?

MERCURIO Ah già... è vero! Scusa! Quello che è giustu è giustu: Okkey prima perdonale e po' daje ggiu una travata tra capu e collu... spezzaje l'ussitti de le dita unu per unu...

PACIFICO *(Perentorio)* Allora! La famo finita... ma vidi tu si che robba: invece de esse fieru de tu fiju...

MERCURIO Ma io so fiero... fierissimu... mo che je crecchia le vertebre una a una godu pure!

PACIFICO Ma che voli crecchià? Sendi che dice fijitu invece de bombardà a casacciu!

GUERRINO Domani festeggeremo tutti assieme. Ve vojio vicini pe ricucì quello che lu tembu e l'interesse ha deteriorato. Se la giustizia non è de 'stu monno, preferisco festeggià una rinascita, che perseguì un errore!

(Mercurio sbatte le mani se le mette in testa incredulo e passeggia)

Entrano Tobia ed Elia

TOBIA Salve a tutti... ah..... ma Guerrino sta in piedi... Eli' che t'avevo dettu tu che si semble scetticu!

ELIA Caspita è vero... come stai bene Guerri... pari un figurinu! Non ce volevo crede eh?

GERALDINA Tu si come San Tommaso Eli!

ELIA Ho capito ma insomma la cosa era grossa: Lu medicu me dice veni a vede co' l'occhi tua... cazzarola stai propiu bbene!

GUERRINO Grazie Eli' grazie!

ELIA E grazie de che? Figurate!

GUERRINO Oggi so ritornato a vive e vojio che tutti siano contenti... tutti: Diletta, Zia Liana, Lei dotto' Geraldina tu Eli... tutti contenti e anche papà: a proposito... 'ndo sta papà?

(Si fermano tutti nella loro posizione mentre Mercurio e Pacifico parlando tra di loro si dirigono verso l'uscita)

MERCURIO *(Esterrefatto)* Una cosa ccucì non se pole vede: c'ea la pussibbilità de daje una saccagnata tra capu e collu issu che fa? Festeggia!

- PACIFICO *(Serafico)* Ha fatto come ja ha dettato la coscienza.
- MERCURIO *(Scattoso)* Senti per carità è... non me rifilassi la storiella che lu monnu se divide in buoni e cattivi eh!
- PACIFICO No: solo in stupidi e intelligenti!
- MERCURIO E beh allora Guerrino è statu propiu critinu!
- PACIFICO Non direi: un cretino non usa l'arma migliore che ha!
- MERCURIO L'arma mijiore? Non me risurta che abbia pijatu lu stennerellu!
- PACIFICO L'arma migliore è il perdono e l'amore e lui l'ha usata!
- MERCURIO None! None! Te lo dico quello che ha fattu: issu s'è trovatu da solu a porta vota e invece de spigne lu pallone in rete se fermatu e la pijatu su le mani!
- PACIFICO E non se pole fa?
- MERCURIO E... non se pole fa no!
- PACIFICO E perché non se pole fa?
- MERCURIO Ma come perché... perché li tifosi se 'ncazzano!
- PACIFICO Pure se vinci già 10 a 0?
- MERCURIO Ma che esempi me fai?
- PACIFICO Rispondi: Pure se vinci già 10 a 0?
- MERCURIO *(Fermandosi e riflettendo)* Beh Oddio... se stai 10 a 0 la cosa pole esse diversa!

PACIFICO In che senso?

MERCURIO In che senso? Nel senso che se già vinci già 10 a 0 dell'11°...

PACIFICO *(Amichevole)* poli pure non 'mbicciate? *(e si blocca)*

(Pausa lunga poi senza parlare Mercurio annuisce comprendendo il disegno Divino. Nella scena c'è solo la testa di Mercurio che si muove annuendo)

Parte il brano finale

Si chiude il sipario