

CONCORSO TEATRALE NAZIONALE 2022-2025

Opere Tutate



Il **concorso teatrale** dà l'opportunità alle Compagnie Italiane, di realizzare uno spettacolo firmato da Professionisti. Te li presento:

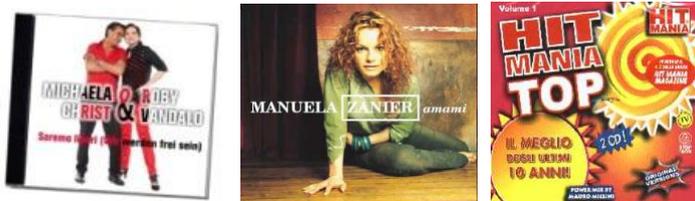


Da sinistra: Luca Angelosanti (profilo), Francesco Morettini (di spalle), Roberto Russo

Luca e Francesco sono gli autori de “La vita che mi aspetta (Renato Zero)”, “Tra passione e lacrime (Emma)”, “La mia storia con te (Alessandra Amoroso)” e tanti altri successi di cui potrai prendere visione sul sito www.casamusica.it.



Roberto è un arrangiatore/compositore Pop Dance, che ha più volte rappresentato l'Italia nei Festival Internazionali del genere in Bielorussia, Cile, Porto Rico.



A loro ho affidato la realizzazione dei brani delle Commedie Musicali che, insieme alle commedie di prosa, fanno parte del **concorso teatrale**.

Queste quattro sono le commedie musicali:



SOGGIORNO OBBLIGATO

2 atti esilaranti sul problema abbandono degli anziani in una casa di riposo.

(da Parcheggio a pagamento)

BATTERE E LEVARE



2 atti esilaranti sul possibile ritorno in vita del protagonista defunto per errore.

(da 11° non t'impicciare)



FUNERALE COL MORTO

2 atti esilaranti sull' effetto grottesco che la morte in una strana agenzia funebre.

(da www.scampamorte.com)



testi e musica di
Francesco Morettini e Luca Angelosanti

2 atti esilaranti sulla perdita di qualità della comunicazione dovuta alla velocità.

(da T9 Colpita e affondata)

I copioni e i brani sono scaricabili, in molteplici versioni per numero e genere di attori, dalla pagina www.italoconti.com/a-commedie.html.

BANDO E REGOLAMENTO DEL CONCORSO

1. La partecipazione è gratuita ed aperta ad ogni Compagnia Teatrale iscritta o no ad associazioni di categoria. I premiati nel precedente Concorso Teatrale Nazionale, non possono ripresentare lo stesso lavoro sia esso musicale o l'equivalente in prosa.
2. Il concorso ha la durata quadriennale dal 01.01.22 al 31.12.25. Durante tale periodo è possibile partecipare rappresentando commedie musicali, di prosa o monologhi a scelta tra le opere elencate nella pagina www.italoconti.com/a-commedie.html
3. Per iscriversi **scaricare l'app "Copioni Teatrali"** sul cellulare.



Se non si possiede il lettoreQR l'app si può scaricare cliccando uno dei seguenti link. La procedura suggerirà quale delle due installazioni è possibile. Se hai un cellulare modello IOS

<https://apps.apple.com/it/app/copioni-teatrali/id1575227616>

Se hai un cellulare modello ANDROID

<https://play.google.com/store/apps/details?id=it.creareunapp.editor.android60c1daadb7a7f>

Installata l'app, compila e spedisce il form nella sezione "Permessi" spuntando il "SI" alla domanda: "Vuoi partecipare gratuitamente al concorso teatrale 2022/2025?" Spuntando il "No" non si partecipa al concorso, ma si ottiene lo stesso l'autorizzazione alla rappresentazione.

4. Una giuria stilerà la classifica per le commedie musicali e per le commedie di prosa, decretando la Compagnia vincitrice, il miglior attore/attrice protagonista e non protagonista, il miglior caratterista, la migliore scenografia e regia a cui spedire targhe, medaglie e attestati.
5. Le Compagnie dovranno inviare ripresa filmata, anche amatoriale, degli spettacoli tramite: File MP4 con Wetransfer a copioni@yahoo.it indicando: nome della Compagnia, luogo e data della rappresentazione e recapito cellulare. A tutti sarà data visibilità sul canale youtube.
6. Al termine del concorso, tutte le Compagnie iscritte, indipendentemente dalla classifica, riceveranno l'importo fisso di €100,00 al raggiungimento di 15 rappresentazioni effettuate, oltre al bonus previsto nel punto 7.
7. Dalla 16° alla 30° rappresentazione bonus aggiuntivo di € 10,00 cadauna. Dalla 31° rappresentazione in poi bonus aggiuntivo di € 15,00 cadauna fino ad un tetto massimo di € 1.000,00.
8. Riguardo al numero di rappresentazioni effettuate farà fede il rapporto trimestrale SIAE. L'importo corrisposto a titolo di partecipazione alle spese per scenografie e costumi è cumulabile anche mettendo in scena opere diverse tra quelle presenti nella pagina www.italoconti.com/a-commedie.html. e sarà versato a mezzo bonifico bancario su c/c indicato dalla Compagnia.

COME SCARICARE COPIONI E BRANI

I Gruppi aderenti, potranno scaricare i copioni teatrali, i brani e le basi musicali oltre i rumori di scena direttamente dalla pagina www.italoconti.com/a-commedie.html. Chi lo riterrà opportuno potrà rappresentare le commedie anche in Vernacolo.

Per qualsiasi necessità, autorizzazione, dubbio o informazione, contattami direttamente al 393.92.71.150.

Grazie per l'attenzione.

Italo Conti